

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ٢٨ فبراير ١٩٩٠ م ● الموافق ٢ شعبان ١٤١٠ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٧٥ ● الثمن ٣ دراهم ●

مسح ضوئي
2Galaxy
www.arabcomics.net



أسبوع
المرو
الصفحات
٢٦، ١٦
٥٥، ٥٠



مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ٢٨ فبراير ١٩٩٠ م ● الموافق ٢ شعبان ١٤١٠ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٧٥ ● الثمن ٣ دراهم ●



أسبوع
المـرور
الصفحات
١٦، ٢٦،
٥٥، ٥٠

مصطفى

الملايين.. مقابل ٥٠ درهماً فقط!



هذه المجموعة من العملات الورقية، في متناول يدك الآن. مكتبة «ماجد» تعرضها للبيع لهواة جمع العملات. تضم المجموعة ١٠ عملات من عدة دول، كانت تساوي الملايين، قبل أن يتوقف تداولها وتستبدل بعملات أخرى. إنها مجموعة فريدة للهواة، تضم العملات التالية:

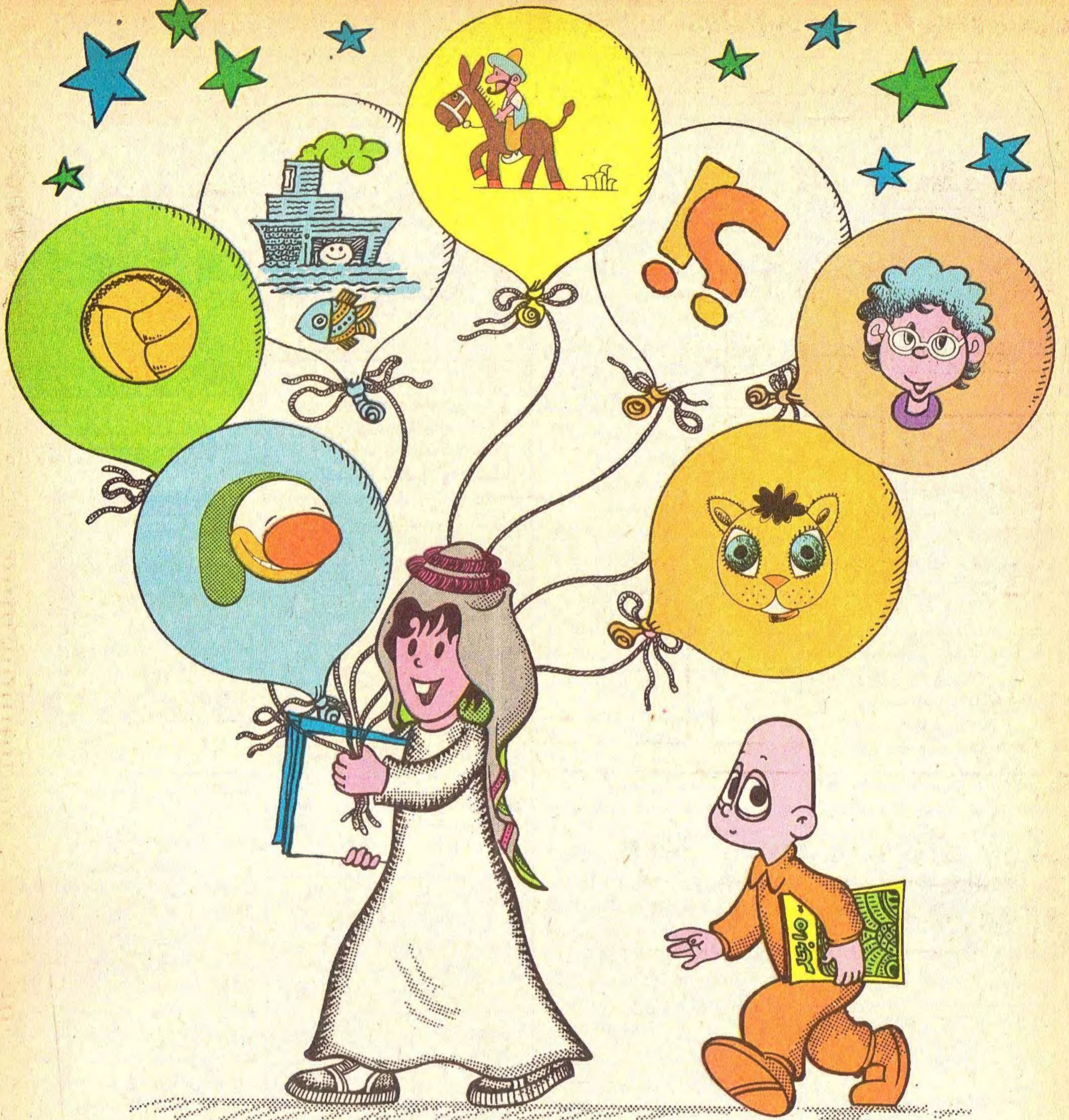
- | | |
|--|--|
| [١] ٥ ملايين دراخما أصدرتها اليونان في ٢٠ يوليو ١٩٤٤ م. | [٦] ١٠٠٠ ريل من كمبوديا بجنوب شرق آسيا، صدرت منذ حوالي ١٥ عاماً. |
| [٢] ٥٠٠ كروزيرو أصدرتها البرازيل عام ١٩٨١ م. | [٧] ١٠ آلاف بيزو بوليفيانو أصدرتها بوليفيا بأمريكا الجنوبية في ١٠ فبراير ١٩٨٤ م. |
| [٣] ١٠٠ بيزو صدرت في الفلبين عام ١٩٤٤ م خلال فترة الاحتلال الياباني. | [٨] ٢٠٠ ليفا أصدرتها بلغاريا عام ١٩٥١ م. |
| [٤] ١٠٠ ين ياباني، تحمل إضافة مطبوعة.. تم تداولها في هونج كونج عام ١٩٤٥ م. | [٩] ٥٠٠٠ بيزو كانت متداولة في الأرجنتين بين عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٣ م. |
| [٥] ٥ سوكر من إكوادور بأمريكا الجنوبية تحمل تاريخ ٢٠ أبريل ١٩٨٣ م. | [١٠] ١٠٠٠ مارك ألماني، يعود إصدارها الى ٢١ أبريل ١٩١٠، عندما كانت ألمانيا لاتزال أمبراطورية موحدة. |

■ أسعار البيع:

يمكنك شراء هذه المجموعة من العملات الورقية القديمة عن طريق البريد، مقابل إرسال المبالغ التالية:

- الامارات ٥٠ درهماً ● السعودية وقطر ٥٠ ريالاً ● سلطنة عُمان ٥ ريالات ● الكويت والبحرين ٥ دنانير ● الأردن ٨ دنانير ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠٠ ريال ● مصر ٣٠ جنيهاً ● بقية الدول العربية والدول الأجنبية ١٥ دولاراً ●

[ترسل مجموعة العملات الورقية للمشتري خلال ١٠ أيام من وصول رسائلهم]



الأسبوع القادم.. أنتم على موعد مع:

- سياحة.. على الورق.
- جحا الأول.. ظلموه.
- مفاجآت أخرى.

- بهلول وول.
- مشمشة.
- نادي «ماجد» الرياضي.
- مسابقات.. جديدة.

مع محبتي..

ماجد

تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ٢٢ من صفر عام ١٣٩٢ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
فلاح عبدالحسين المغني
سترة - البحرين
● يوافق يوم ٦ من أبريل عام ١٩٧٢ ميلادية.

● ولدت يوم ٢٧ من أغسطس عام ١٩٧٥ م.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
دينا عثمان حامد
القاهرة - مصر
● يوافق يوم ٢٠ من شعبان عام ١٣٩٥ هجرية.

المخابرات

● ما هو جهاز المخابرات.. وما الأعمال التي يقوم بها؟
فهد عبدالعزيز المشاط
مدرسة نجد الاهلية
الرياض - السعودية

● يقصد بالمخابرات نشر الانباء والبيانات الرسمية، والدعاية للمجهود الوطني والحربي، ومحاربة دعاية العدو في الدول المحايدة، ومن ناحية أخرى جمع المعلومات ذات الأهمية من المصادر الأجنبية للصالح الوطني.. ويقوم جهاز المخابرات بدور هام في حماية الأمن الداخلي.



ردود سريعة

● حافظ عبدالله علي - أبين [اليمن الديمقراطية]:
- شكراً.. وأهلاً بك.
● المناري فاطمة الزهراء - مراكش [المغرب]:
- أهلاً ومرحباً بك.. في انتظار مساهماتك.
● محمد حسن العبادي - ابيق [السعودية]:
- شكراً على الرسم الجميل.
● ليلى عبدالعزيز حسن - دبي [الامارات]:
- سأحاول تلبية طلبك بإذن الله.
● مي حسني علي - المنصورة [مصر]:
- لا مكان للغيرة بين عائلة ماجد.

تقدير المسؤولية

● لماذا لا يحافظ البعض على نظافة مدينته وشوارعها.. أتمنى من جميع الاصدقاء تقدير المسؤولية تجاه بلادهم ومدنهم.

نجلاء محسن فتح الله
الجيزة - مصر

● أقدر فيك إحساسك بالمسؤولية.. وهذا ما أتوقعه.. من جميع اصدقائي في الوطن العربي.

بين زكية واصدقائها



● ما معنى قنصل؟
على سلمان الشيخ
مدرسة جدهفص الاعدادية
السنباس - البحرين
● القنصل رئيس بعثة توفد الى دولة اجنبية لمباشرة اعمال ذات طابع اقتصادي وإداري تهدف عامة الى رعاية مصالح الدولة ورعاياها في هذه الدولة، وتعرف هذه المهام بالوظائف القنصلية.

الزيزفون

● ما هو «الزيزفون»؟
حنان حسن توفيق
الاسكندرية - مصر
● «الزيزفون» شجر موطنه المناطق الشمالية المعتدلة، يبلغ ارتفاعه أحياناً نحو ١٢٠ قدماً (حوالي ٣٦ متراً).. أوراقه مسننة بشكل القلب، زهره أبيض أو أصفر وعبيرها فواح. ثمرة مستدير رمادي اللون، تُصنع من اليافه الحبال، ومن خشبه الاثاث والنوافذ.. ويمتاز «الزيزفون» بظلاله الوارفة. وعدد أنواعه ٣٠.. من أهمها «الزيزفون الأبيض» و «الزيزفون صغير الورق» و «الزيزفون كبير الورق» و «الزيزفون الأمريكي».

مبادلة

● لدي مجموعة من العملات العربية، ورقية ومعدنية، أرغب في مبادلتها بطوابع من الدول العربية وعنواني هو: عبدالله سعيد الغاوي - سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - إزكي - ص. ب: ١٧٦٣٨.

من... والى

● من سعيد خميس سليمان - سلطنة عمان - إزكي - ص. ب: ١٧٥٠٦ الى الصديق علي خميس اليعربي:
- لماذا لم ترد على رسائلي؟

شخصيات جديدة

● هل ستنضم الى عائلة ماجد شخصيات جديدة في عامها الثاني عشر؟

مروان امين سعيد

مدرسة جميل شاكرا الاعدادية

عمان - الاردن

● نعم.. وقد حدثتكم عنها وأرجو أن تنال إعجابكم.

الحظ

● هل تؤمن بالحظ؟

أيمن احمد محسن

متوسطة الأبناء

الرياض - السعودية

● أو من بالجهد والاجتهاد والاعتماد على النفس.

بين خلفان واصدقائه



● بماذا تنصح السارق؟

سامي سالم سعيد

عبري - سلطنة عمان

● أن يتوب الى الله.. ويعود الى رشده، ويعمل جاهداً في البحث عن عمل شريف يرتزق منه بالحلال، وأن يكون على ثقة بأنه إذا تمكن من الهرب مرة، فلن ينجح في الفرار مرة ثانية.. وسيكون مصيره السجن.

أين الأسئلة؟

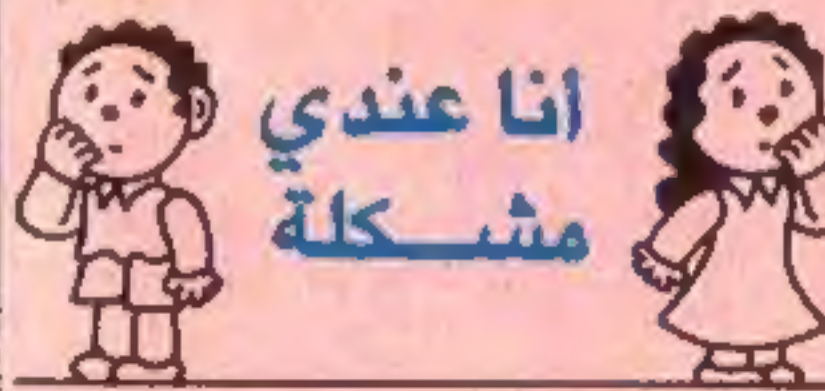
● لماذا لا تجيب على أسئلتى؟

نزار محمد سالم

مدرسة عبدالباري قاسم

عدن - اليمن الديمقراطية

● أين هي أسئلتك؟



أنا عندي مشكلة

● صديقتي التي ليس لي سواها.. لاحظت أنها تغيرت بعض الشيء.. وبدأت تبتعد عني بالأيام دون أن تسأل عني.. أشعر بالآلم الشديد.. ماذا أفعل؟

سمية. س. ١.

الرياض - السعودية

● لا يمكن لصديقك أن تنسى صداقتك بسهولة هكذا.. إنها ستعود إليك حتماً بعد زوال الظروف التي من المؤكد أنها منعتها عنك.. لا تقلقي.. قدرى ظروفها.. فقد يكون هذا رغباً عنكما.. إمتحاناً لصداقتكما.. وتأكدى أن الصديق المخلص لا ينسى صديقه أبداً.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الغبار النووي

● ما المقصود بـ «الغبار النووي»؟

محمد خالد أبو الفرح

إربد - الأردن

● يقصد به الغبار النووي المتساقط نتيجة لتفجير القنابل الذرية أو الهيدروجينية.. لم تُكتشف مخاطره إلا عندما تم تفجير أول قنبلة هيدروجينية عام ١٩٥٣، وتبين منذ ذلك الوقت أنه سام للنبات والحيوان.. ويسبب للانسان امراضاً خطيرة، منها (اللوكيميا) أو (ابيضاض الدم). وقد أدى ذلك الى اتفاق الولايات المتحدة، والاتحاد السوفيتي على وقف التجارب النووية في الجو.. والاقتصار على إجرائها تحت الأرض.

بالعملة المحلية

● هل يمكنني شراء مجموعة الطوابع العربية وملصقات ماجد بالدينار الديمقراطي؟

محمد كرامة عمر باخميس

مدرسة الشهيد ناصر احمد

أبين - اليمن الديمقراطية

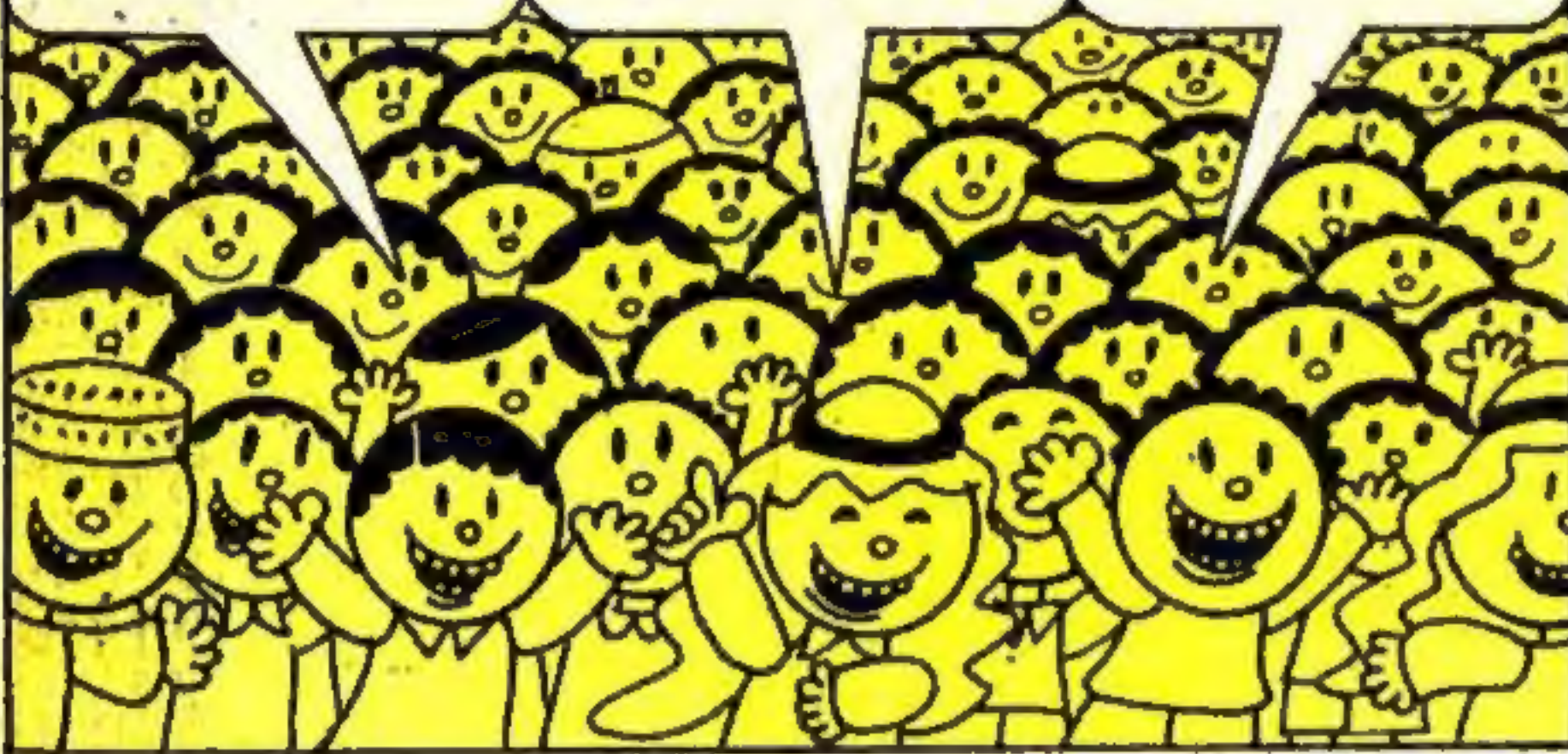
● نعم.. يمكنك أن تحصل على مجموعة الطوابع العربية وملصقات ماجد مقابل ١٥ دينار ديمقراطي.

لعبة عيد الميلاد

• قصة: جمال سليم • رسوم: حجازي



عاش فريق الأسد المرعب. عاش صاحب الساق الذهبية. علاء.. علاء.. بطل الملاعب!



هذا الكأس لفريقك.. وهذه السلسلة الذهبية لك يا علاء.



مباروك يا علاء!

توت



مباروك يا علاء.. غداً سوف نحتفل بفوزك عندنا في البيت!

شكراً يا هناء..



فاز فريق الأسد المرعب فازت عمتي علاء!

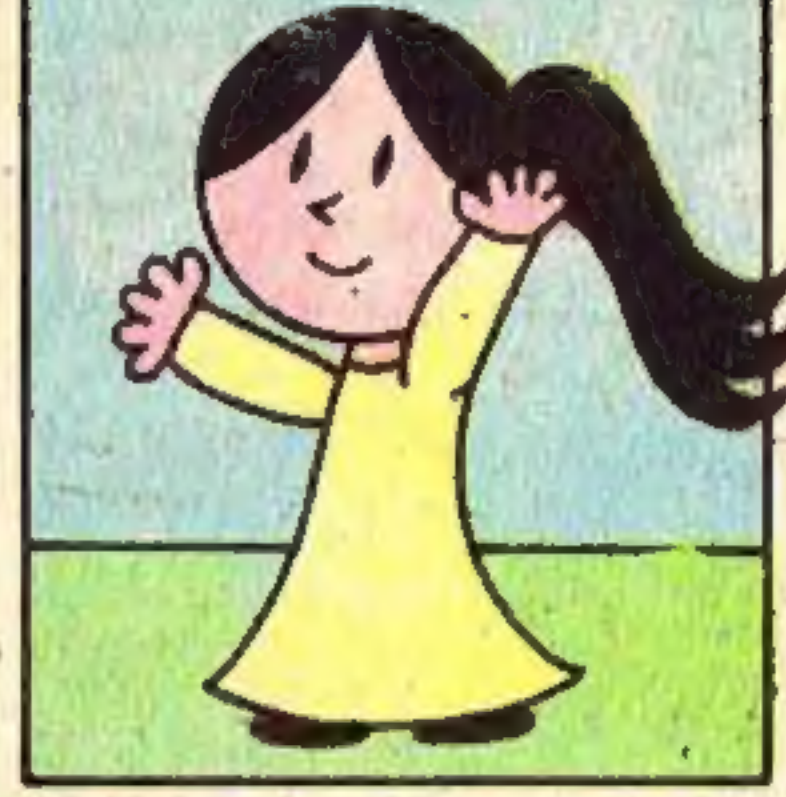
فرصة .. لأرى كم ادخرت
طوال هذا الشهر ..



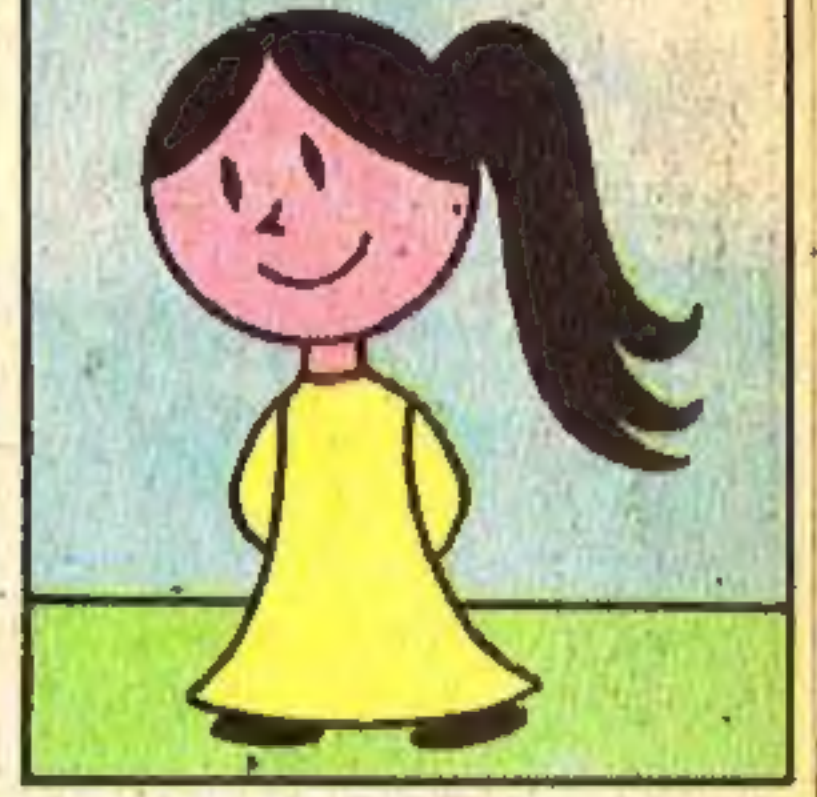
صندوقى الصغير !



آه ! .. تذكرت !



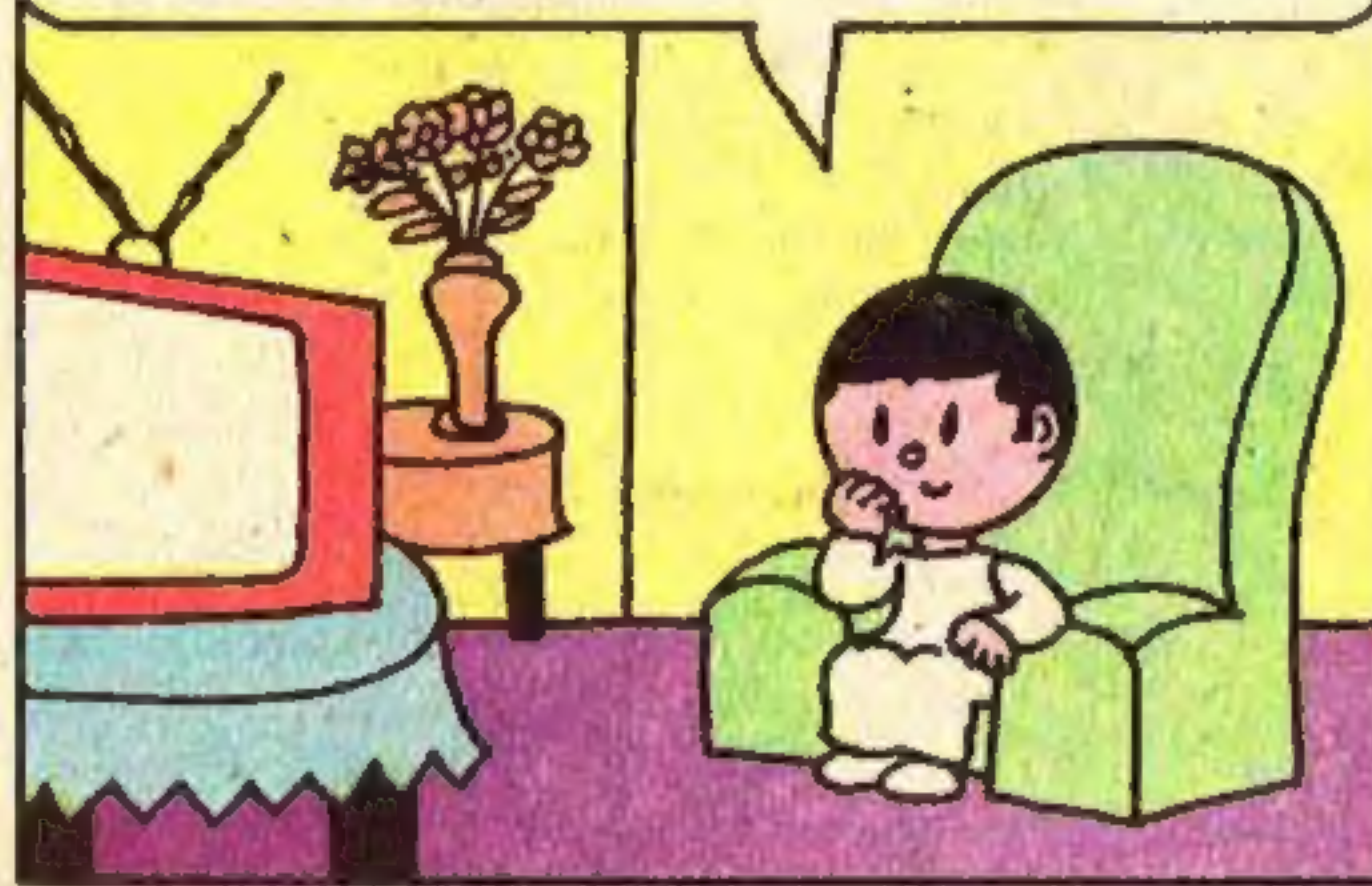
لا بد أن أقدم له
هدية جميلة ..



إن غداً سوف يصادف
عيد ميلادها أيضاً !



غداً .. سوف تحتفل ابنة عمى
بفوزى فى المباراة ، ولكنى نسيت شيئاً ..



خسارة ! لم أدخر مايكفى
لشراء هدية مناسبة !



وفى صباح اليوم التالى ..

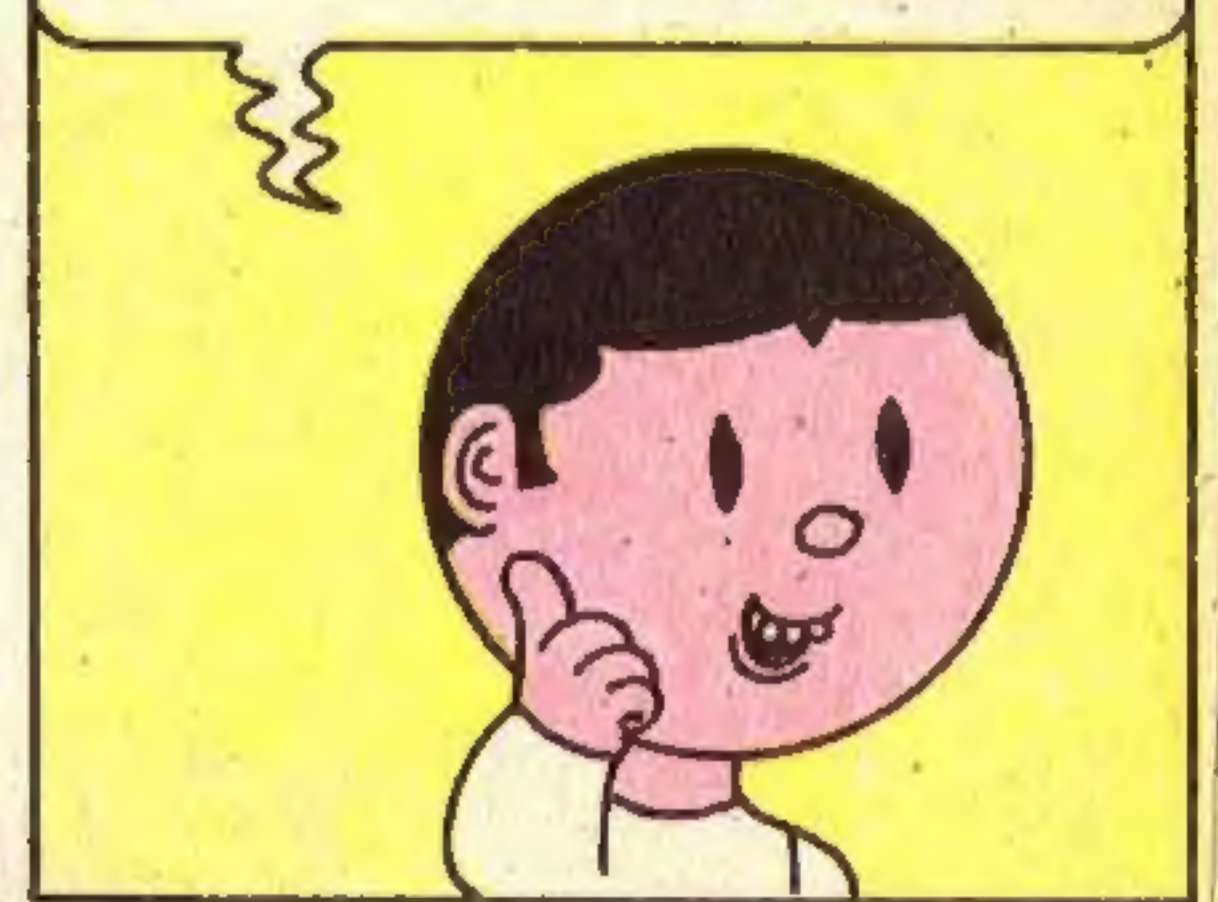
ليس معى سوى عشرة
دراهم .. عشرة دراهم !



لقد قدموا له سلسلة ذهبية ..
فلا بد أن أقدم له ساعة ذهبية !



ماذا أقدم لها .. كتاباً جميلاً ..
أم علبة ألوان .. أم ماذا ؟ !



أهلاً ..



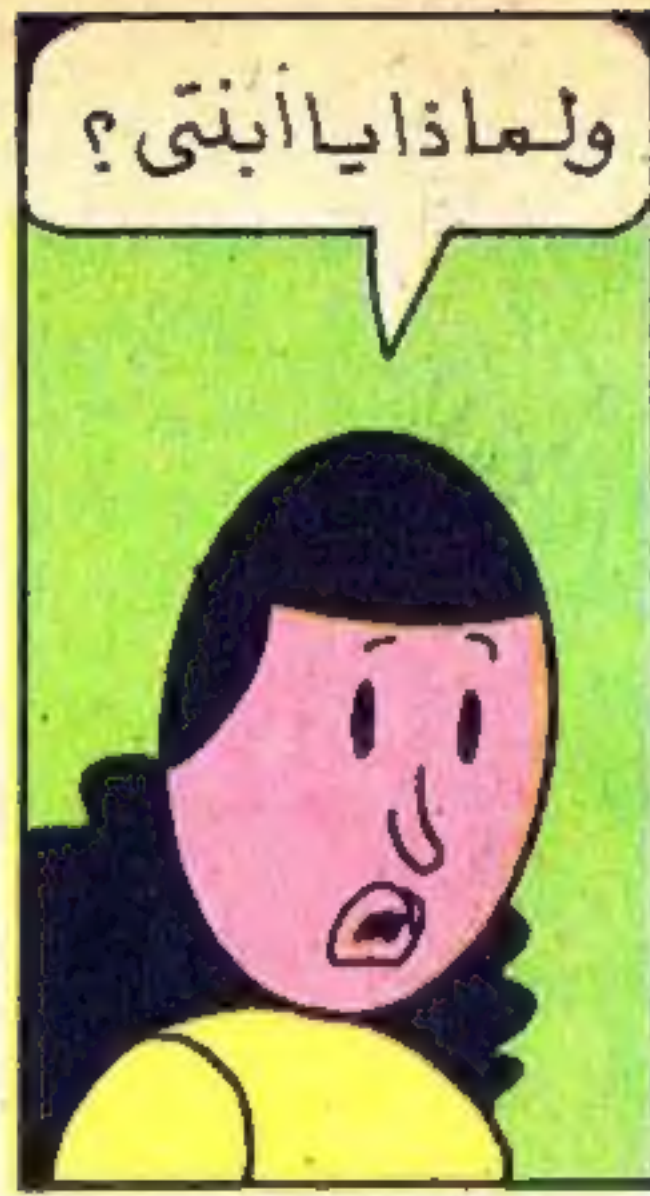
الآن لم يبق معى سوى خمسة دراهم !

ماذا تقوليت يا صغيرتى ؟













كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي -
ص . ب : ٣٥٥٨ - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

☐ ارغب في الحصول
بطاقة المندوبين.

☐ ارغب في نشر صورتي
في باب هواة التعارف.

☐ ارغب في نشر صورتي
في باب اصدقاء ماجد.

☐ ارغب في نشر صورتي
مع صديقات الأنسة الصغيرة

الاسم :
المر :
المدرسة :
الهوايات :
العنوان :
هاتف :
رقم : []

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد].

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

☐ ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

☐ ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

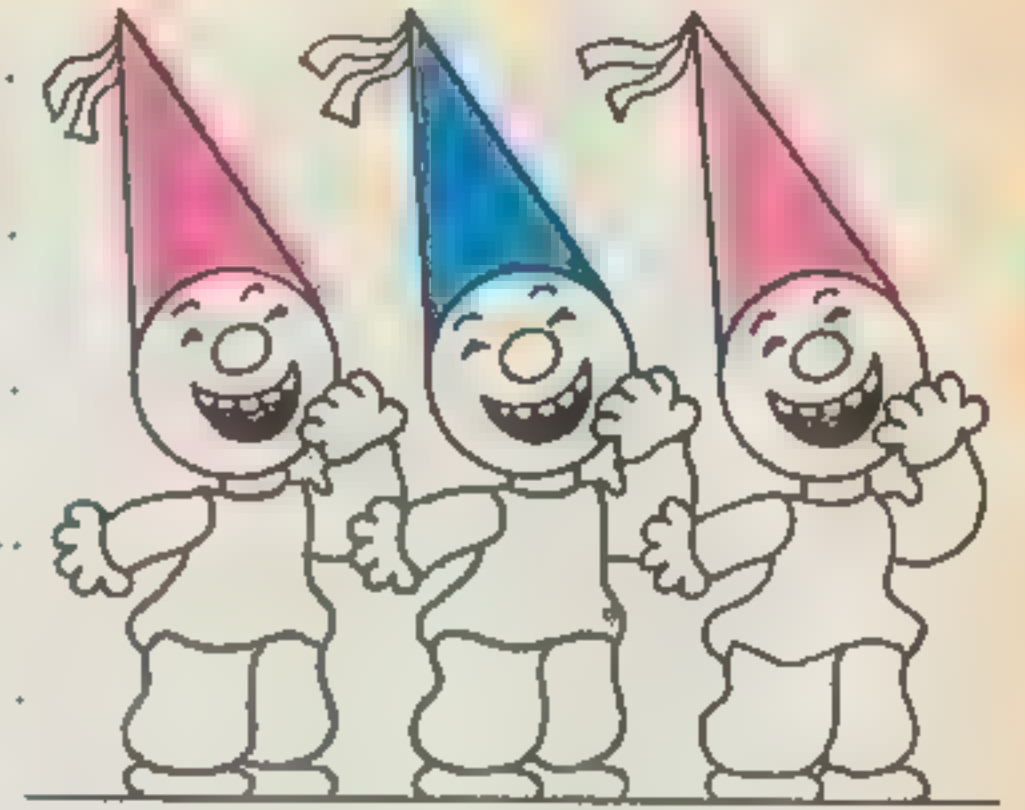
ضع علامة [✓] داخل احد المربعين، ولا تكرر ذلك في الاسابيع القادمة

يعجبني.. ولا يعجبني!

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادي المرح

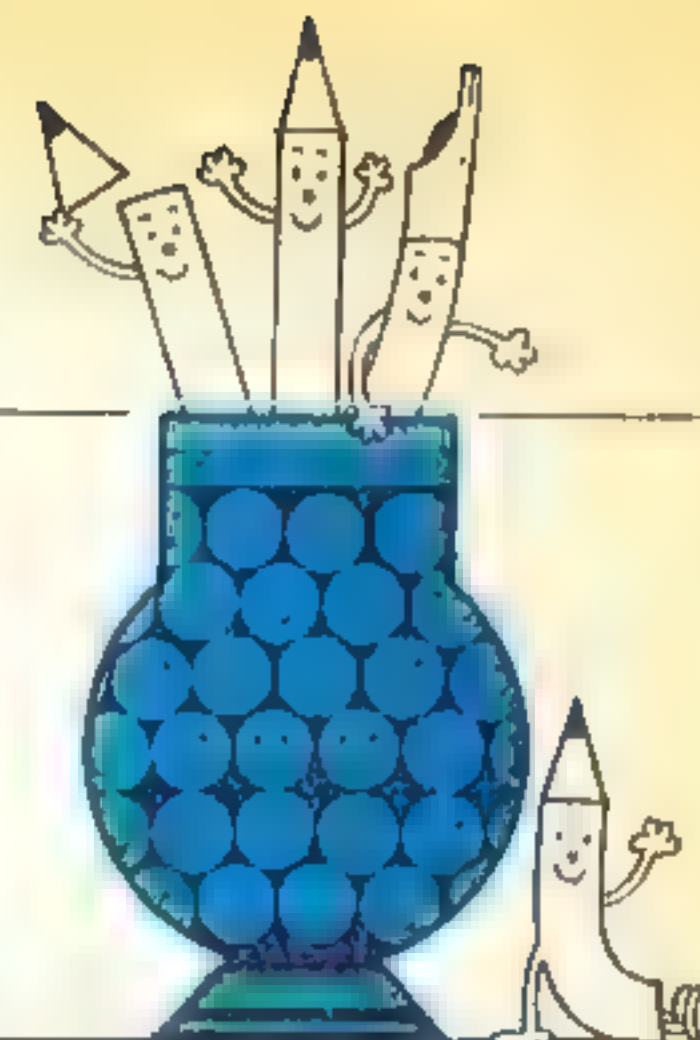
نادي المرح



أبواب أخرى

- يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]



أقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

أمي وأبي

أمي وأبي أغلى النسب
لهما عندي أعلى الرتب
منهما خلقي منهما أدبي
منهما كتبي منهما لعبي

أمي وأبي سر حياتي
وهما عوني عند شكاتي
ادعوا لهما بالخيرات
عند دعائي عند صلاتي

أمي وأبي أغلى الناس
نبيع الحب والايأس
وهما تاج.. فوق الرأس

أمي وأبي في وجداني
ملء حياتي.. ملء كياني
لهما ذكر في القرآن
وهما سبب في إيماني

رشيد عبدالصمد
الدار البيضاء - المغرب

ليس للبيع!

رفضت سفارة ألمانيا الشرقية في جنيف عرضاً غريباً، تقدمت به شركة سويسرية لبيع أجزاء من (سور برلين) الشهير في مزاد علني، بعد تحويلها إلى تحف فنية متنوعة من صنع أشهر الفنانين. وأعلنت السفارة في رفضها للطلب الذي قوبل بدهشة كبيرة من مسئولي السفارة.. أن (سور برلين) ليس للبيع!

عبدالرحيم محمد فوزي
غربية - مصر

في وصف حديقته

لؤلؤة بَرَاقَة تزيّن بها الثرى.. إذا رايتها هاجت مني مشاعري ولا أصدق ما أرى. إذا لفحتني نسيمها طارت مع أحلامي.. أيتها الحديقة.. ماذا أصف فيك.. هل اختار الأشجار الباسقة، أم قطرات ثراك اللامعة.. هل أشم عبيرك الساحر، أم أسمع صوت مياهك الهادر.. هل أقطف زهرة من أزهارك.. أم أستقي بسمه من بسماتك.

يؤمك الناس دوماً، وتختالين بجمالك فخراً.. حملت أجمل الزهور، وتغنمت بتغريد الطيور.. ما أجملك.. ما أعطفك.. تشابكت أشجارك، وصفت سماؤك، وسطعت شمسك، حملت من كل الثمار اللذيذة، وتلحفت بالنسيم العليل.. واستقرت بشفق السماء الأحمر، وتغطيت بورق الشجر الأخضر، ودنت أغصانك من الغدير، وصافحت بيد من حرير، فيك مرآة للروح.. وعطر زهرك يفوح.. أين أجد أجمل منك.. أين أشم أجمل من عطرك.. بماذا أصفك؟ وهل سأعطيك حقك.. ومهما وصفت فيك.. هل سأبلغ حدك!!؟

رامي صبحي شحوروي
إربد - الأردن

يوليوس قيصر

«يوليوس قيصر» امبراطور روما.. كان قد أصيب بالصلع في عمر مبكر، وكان يخجل كثيراً من صلعه.. ولذلك كان يسحب الشعيرات الطويلة من مؤخرة رأسه نحو جبهته، ويمضي كل صباح أكثر من ساعة من الزمن وهو يمشط شعره!

اشرف جبر عوض الله
الدوحة - قطر

الطموح

● لا تصدق الذي يقال عن أن طموح الإنسان يهلكه.. أن الذي يهلك المرء هو قلة الخبرة والكسل والطيش.

ابراهيم بن سالم عيد
صلالة - سلطنة عمان

النسر النسر



● الطائر «النَّسْر» من الطيور الجميلة الزاهية الألوان.. وهو أصغر أنواع الطيور في العالم.. فحجمه مثل حجم الفراشة.. وسرعة ضربات جناحيه تصل إلى ٢٠٠ ضربة في الثانية الواحدة.. فتحدث طنيناً كالنحلة.

نادية بنت سعيد الزدجالي
السويق - سلطنة عمان

إنه وطني

في الزمان البعيد حين كان كل شيء يتكلم، قال الملك لخدمه النسر الضخم: أنا مهموم وحزين.. طر

وأبحث عن أجمل مكان في الوجود، ثم عد.. واحملني إليه.

ضرب النسر بجناحيه في الهواء.. وارتفع، ومَرَّ على كل أنحاء العالم، ورأى الحدائق الغناء، والوديان الخضراء، والصحارى الجرداء.. والمدن رائعة الجمال. وفجأة.. توقف، وقال: وجدتها.. ونزل في منطقة فيها صخرة كبيرة وسط بعض المياه، وحولها نباتات بحرية، وأخذ يحتضن الصخرة ويغمرها بجناحيه.. كأنه يريد أن يدخل في أعماقها.

عاد النسر إلى الملك.. وقال له: هيا بنا إلى أعظم مكان في الوجود.. وطار به حتى حط في تلك البقعة الحبيبة إلى قلب النسر.. سأله الملك: طرنا فوق العالم كله.. فلم اخترت هذا المكان؟

قال النسر: إنه المكان الذي نشأت فيه.. ورات عيناى النور فيه لأول مرة.. إنه وطنى.

نظر الملك بتقدير وإحترام لذلك النسر العجوز المحب لوطنه.

رانيا فؤاد سليمان
زفتى - مصر

أصدقاء ماجد



● عمرو محمد احمد
القاهرة [مصر]



● ثابت احمد سعود
الاحساء [السعودية]



● خليعة السويدي
ابوظبى [الامارات]



● عثمان محمد شيخ
رابغ [السعودية]



● ناصر حسن بنسور
الخرطوم [السودان]



● احمد عبد الخضر
العراضية [الكويت]



● عبد الحليم زكى
الاسكندرية [مصر]



● محمد بوسعدان
البيضاء [المغرب]



● احمد مسلم
سلطنة عمان

أصدقاء ماجد

دار لا تفنى



موجودان في كل دار.. فهل هناك دار لا يفنى ولا يموت صاحبها؟ قال الثلاثة: نعم.. إنها الدار الآخرة.. فهي لا تفنى أبداً، ولا يموت صاحبها. وأضافوا: وخير للإنسان أن يعمل ويبني للدار الآخرة.. بالتقوى والعمل الصالح. تأثر الملك بكلام المسلمين، فأسلم على الفور.. وترك داره وماله وقصوره.. وعاش في دارهم المتواضعة يتعبداً، ويذكر الله سبحانه وتعالى.

من أقوال العظماء

● قال «نابليون»: المرأة الصالحة هي أمنع وأقوى الحصون التي قابلتها.
● قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه: لا يصلح لهذا الأمر إلا اللين من غير ضعف، أو القوي من غير عنف.
● قال نهرو: أنا لست معجباً بالموت.. على الرغم من أنني لا أخافه.
محمد محمود عبد الوهاب
سوهاج - مصر

بنى أحد ملوك بني إسرائيل داراً عظيمة.. أنفق على بنائها أموالاً كثيرة، وجعلها تحفة الانتظار. تحدث ذلك الملك الناس أن يجدوا فيها عبداً واحداً، فلم يستطع بنو إسرائيل أن يجدوا فيها عبداً.. بل وجدوها داراً جميلة رائعة. وجاء ثلاثة من المسلمين الصالحين، وقالوا للملك: في دارك عيبان!
قال الملك منهشاً: وما هما؟ قالوا: العيب الأول.. أنها تفنى، والثاني.. أن صاحبها يموت، قال الملك: إن هذين العيبين

ألوان الخريف

مع حلول فصل الخريف تصفر أوراق الشجر، وتذبل ثم تساقط.. فالأوراق الخضراء اللينة التي نراها في الربيع تكتسب لونها هذا بفضل إحتوائها على مادة الكلوروفيل الخضراء الضرورية للأوراق لتصنع منها الغذاء للأشجار بفضل امتصاص أشعة الشمس.

ومع قدوم الخريف يبرد الجو، ولا تسطع الشمس بما فيه الكفاية لأنها تحتجب خلف الغيوم.

وبما أن ورق الشجر لا يتعرض عندئذ لأشعة الشمس بشكل كاف.. فإن نسبة الكلوروفيل الموجودة فيه تقل.. حتى تتلاشى.. ويختفى بالتالي اللون الأخضر.

ومع ذبول أوراق الشجر وجفافها تتحول المواد السكرية بداخلها إلى مادة ملونة تجعل ألوان ورق الشجر تتدرج خلال الخريف بين الأصفر والأحمر والذهبي.

نادية علي إبراهيم
جزيرة فيلكا - الكويت

هل تعلم؟

- أن الضحك يساعد الأطفال على النمو؟
- أن الفيل الأفريقي ينام وهو واقف؟
- أن الحصان يموت إذا قطع ذيله؟
- أن الفيل يموت إذا دخلت في أذنه نملة؟

محمد صادق اسماعيل
شرقية - مصر

ذكاء فيلسوف

عندما وصل الفيلسوف الفرنسي «فولتير» إلى إنجلترا عام ١٧٢٧.. كان الرأي العام الإنجليزي ساخطاً على الفرنسيين، وذات يوم تظاهرت الجماهير.. فاضطر «فولتير» أن يواجهها قائلاً: أيها الانجليز.. هل تريدون قتل لأنني فرنسي.. الا يكفي عذاباً أنني لست انجليزياً؟

فصفقت الجماهير البريطانية لفولتير.. وأصبح بطلاً في نظرهم.

نسرين محمد الخيال
دبي - الإمارات

تعريفات



- الثرثار.. هو ذلك الشخص الذي يتكلم عندما ترغب أن يصغى إليك.
- المتعصب.. شخص لا يمكنه تغيير رأيه، ولا يريد تغيير الموضوع.
- المؤرخ.. شخص يسير إلى الوراء.

وافي عبد المحسن سوار
المناحة - البحرين

الطماطم

- الطماطم «البندورة» غنية بالفيتامينات التي تعود على

الإنسان بالنفع.. علاوة على طعمها اللذيذ.

لكن وزارة الزراعة الأمريكية والخبراء الزراعيين ينصحون بما يلي:

- عدم تقطيع الطماطم قبل تناولها بساعة.
- يجب أكلها بعد مرور ثلاث دقائق على تقطيعها.
- يجب عدم حفظها في الثلاجة.. لأن البرودة تفقد طعمها.
- عدم إبقاء ما تبقى من سلطة الطماطم.

نايف ناشر المطري
متوسطة المتوكل
الرياض - السعودية

أقوال

- يسخر من الجروح.. كل من لا يعرف الألم.
- ليس من الشجاعة.. أن تعرف الحق، ولا تتبعه.
- أطلب العافية لفريك.. ترزقها لنفسك.
- علة المال.. تُنسي علة الجسد.

محمد بنيس
فاس الجديدة - المغرب

قصيدة من ذاكرتي

أذكر وأنا طفل صغير أنني استيقظت ذات صباح على أصوات رُقْرُقة العصافير على الأشجار في حديقة المنزل.. كانت تشدو بالحن عذبة رقيقة.. وفجأة، سمعت صوت عربة تسير في الطريق وتحدث جلبة وضوضاء.. فسألني والدي: ما هذه الضوضاء؟ قلت: إنها عربة تسير في الطريق يا أبي.. قال: نعم.. حقاً، إنها عربة فارغة.. سألته متعجباً: وكيف عرفت أنها فارغة.. قال: لأنها تحدث هذه الضوضاء.. وكذلك بنو البشر.. لا يتكلم منهم كثيراً ويرفع صوته إلا أصحاب الرؤوس الفارغة.. أعلم يا ولدي أن الإنسان العاقل المتزن هو الذي يتحدث مع الناس بآداب، فلا يرفع صوته، ولا يقاطعهم.

ومنذ ذلك اليوم وحتى الآن ما زلت أتذكر كلام والدي، وأعمل بنصيحته.. حتى أصبحت موضع تقدير الناس واحترامهم.

وكان أول درس تلقينته في حياتي.

محمد أمين عيسوي
الاسماعيلية - مصر

كي تتذكر

تشغل فكرك بأي شيء آخر.. وركز ذهنك في الشيء المفقود، وتذكر آخر مرة كان معك.
● توقف عن البحث إذا وجدت أنه لا فائدة.. لتأخذ فرصة جديدة للتفكير.. فقد تتذكر شيئاً آخر قد فاتك.. وربما عثرت على الشيء المفقود. أحمد وداعة الشيخ
السيب - سلطنة عمان

● إذا اكتشفت أنك قد فقدت شيئاً.. فعليك بالهدوء، ثم حاول ألا

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



عبدالله محمد صناعه [اليمن] محمد عبد الرحمن مكة [السعودية] مصطفى محمود الجزيرة [مصر] عبد الرحيم عبد الخالق أبو ظبي [الإمارات] أحمد منصور العمري أبو ظبي [الإمارات] عبد الرحيم شعبان الدوحة [قطر] بسال عبد الله عمان [الأردن]

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



خربوش خلمان محمد يسلم عوض مكة [السعودية] مونيما الناجي سلا [المغرب] هارون سالم أبو ظبي [الإمارات] عبدالله فايد الحديدة [اليمن] نور سعود الفيصل الدوحة [قطر] شادي محمد صدقي القاهرة [مصر]



**ندوبو
ماجد
في كل
مكان**

أسبوع المرور في دول الخليج العربي يبدأ بعد ثلاثة أيام دعوة للتعاون.. من أجل السلامة



العب في الطريق العام وعدم احترام قواعد المرور أخطاء يجب أن يتجنبها الآولاد والبنات

سابقة حول المرور.. تنظيماً «ماجد» وتخصص لها جوائز قيمة

مجال اختصاصهم، وسيقدمون مجلة ماجد.

● ماذا ينتظر الأصدقاء في مجلة ماجد؟

● مسابقة مرور، وقد أعدنا جوائز قيمة للفائزين فيها، هذا بالإضافة إلى بعض النصائح والارشادات التي ستقدمها ماجد خلال أسبوع المرور، والذي نأمل أن يستمر بصورة أو بأخرى على مدار العام.

● هل سيقوم التلفزيون بدوره من خلال برامج الأطفال فقط؟

● سلامة الطفل، مسألة تهم الجميع، ويشارك فيها الكبار والصغار، لذا فإن دور التلفزيون سيكون من خلال برامج الأطفال، وكذلك بعض البرامج الخاصة الموجهة للكبار.

● هل سيشترك متخصصون في تلك البرامج الخاصة؟

● نعم.. فالمشكلة عبارة عن (طريق، ومركبة - أي سيارة - وسائق)، فالطرق يشرف عليها مهندسون متخصصون، سيتحدث بعض المهندسين في

والتلفزيون والصحف وخاصة مجلة ماجد.

● ماذا ينتظر الأصدقاء في مجلة ماجد؟

● مسابقة مرور، وقد أعدنا جوائز قيمة للفائزين فيها، هذا بالإضافة إلى بعض النصائح والارشادات التي ستقدمها ماجد خلال أسبوع المرور، والذي نأمل أن يستمر بصورة أو بأخرى على مدار العام.

● هل سيقوم التلفزيون بدوره من خلال برامج الأطفال فقط؟

● سلامة الطفل، مسألة تهم الجميع، ويشارك فيها الكبار والصغار، لذا فإن دور التلفزيون سيكون من خلال برامج الأطفال، وكذلك بعض البرامج الخاصة الموجهة للكبار.

● هل سيشترك متخصصون في تلك البرامج الخاصة؟

● نعم.. فالمشكلة عبارة عن (طريق، ومركبة - أي سيارة - وسائق)، فالطرق يشرف عليها مهندسون متخصصون، سيتحدث بعض المهندسين في



● المقدم: حسن الحوسني.

وهو داخل السيارة، فيطّل برأسه من النافذة، أو يمد ذراعه خارجها، أو يعبث بأجهزة السيارة، أو يشغل آباه أثناء القيادة، فيعرض نفسه، وأخوته، بل وأسرته كلها للخطر.

● هل هناك خطة لتوعية الأطفال خلال أسبوع المرور؟

● القائمون على المرور يبدلون جهداً كبيراً طوال العام، ولكنهم يكثفون هذا الجهد بصورة أكبر في أسبوع المرور، فهناك حملة إعلامية تشمل الاذاعة

(السلامة المرورية للأطفال)، هو شعار أسبوع المرور لهذا العام والذي سيبدأ يوم ٣ مارس ١٩٩٠، كيف تتم ترجمة هذا الشعار إلى واقع، للحفاظ على سلامة الصبيان والبنات؟ للإجابة على هذا السؤال وغيره من الأسئلة، التقينا بالمقدم حسن الحوسني.. مدير إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية، عضو اللجنة العليا لأسبوع المرور.

يقول المقدم حسن: ينبغي أن يحرص الكبار على سلامة الصغار، ولكن يجب أن يحرص الصغار أيضاً على سلامة أنفسهم، فقد يهمل الطفل لحظة، ولكن هذه اللحظة، قد تتسبب في عجز دائم يرافقه طوال حياته، قد يفقد أحد أعضائه، وربما فقد حياته.

وخطأ الأطفال لا يكون فقط، في عبور الطريق بصورة خاطئة، وعدم الانتباه للسيارات المسرعة، أو اللعب في الطريق العام. بل قد يُعرض نفسه للخطر،

بعض الحالات، التي نتجت عن إهمال في عبور الطريق، أو لعب في الطريق العام، أو عبث ببعض أجهزة السيارات أو تهوّر وأهمال في القيادة كما أنهم سيقدمون بعض النصائح والارشادات، التي يمكن اتباعها عند وقوع الحادث، وما يلزم من اسعافات أولية.

كل هذا سيتم تقديمه من خلال برنامج تلفزيوني يومي، مدته نصف ساعة، بالإضافة إلى المعارض والندوات واللقاءات والمصقات، وقصص الأطفال المصورة، التي سيتم توزيعها، من خلال المدارس، وغيرها من أماكن تجمع الأطفال.

● وما هو دور تلاميذ المدارس خلال أسبوع المرور؟

● سيشاركون بالتعبير برسومهم والوانهم في دروس التربية الفنية، يرسم موضوعات، تحض على تجنب مخاطر المرور، كما أنهم سيعبرون عن ذلك بأقلامهم خلال دروس التعبير.

● هل سينحصر دور التلاميذ داخل المدارس؟

● لا.. بل سيشترك التلاميذ في نقاط التوعية المرورية، حيث تتم لقاءات مباشرة مع سائقي السيارات.

كما أنهم سيقومون مع بعض رجال المرور بزيارة المستشفيات، وتقديم بعض الهدايا لبعض المرضى، الذين مازالوا تحت العلاج، بسبب إصابتهم في حوادث مرورية.

● هل سيكون أسبوع المرور - كما هو متبع في السنوات السابقة - على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي؟

● نعم.. وسوف يشارك عدد من الضباط والأفراد من دول مجلس التعاون في أسبوع المرور.. سيشاركون زملاءهم في الامارات، وذلك للتعارف، وتبادل الخبرات، كما أنه مظهر من مظاهر التعاون بين الأشقاء في الخليج.

دولة الامارات العربية المتحدة

● محمد خلفان الرميثي
[مدرسة عبدالله بن عتيبة - ابوظبي]
● هيثم سعود كساب
[مدرسة المهلب - دبي]
● سالم سيف ثاني بركاد
[مدرسة عود التوبة - العين]
● امين بكري احمد
[مدرسة خولة بنت الأزور - العين]
● اسماء خالد
[مدرسة الروضة - رأس الخيمة]

السعودية

● خالد عبدالعزيز ياسين
[مدرسة الجبيل - الجبيل]
● خالد محسن الحربي
[مدرسة ابن خلدون - مكة المكرمة]
● حبیب الرحمن داود
[مدرسة دار السلام - مكة المكرمة]
● احمد عبدالرحمن احمد
[مدرسة حذيفة بن اليمان - الرياض]
● يوسف ناصر الزغبی
[مدرسة اليرموك - الرياض]
● ابراهيم محمد
[مدرسة المتوسطة الاولى - القصومة]
● رضا زين العابدين
[مدرسة روضة المعارف - جدة]
● سعود احمد عبدالله
[المتوسطة بالعوامية - العوامية]
● احمد عبود محمد
[عبدالله بن عمر - مكة المكرمة]
● محمد عبده خليل
[الجموم الثانوية - مكة المكرمة]
● سامر عمر النمر
[مدرسة الظهران - الظهران]
● عادل عبدالله سعيد
[مدرسة السعدية - مكة المكرمة]
● مصطفى يوسف جواد
[مدرسة الجارودية - القطيف]
● نبيل عيسى حسن
[الرياض]
● هشام منصور الرشيد
[مدرسة المعتمد - الرياض]
● تامر محمد ناصر
[مدرسة منارة الشرقية - الدمام]
● اياد عقيل محمد عوده
[مدرسة التوفيق - الظهران]
● خالد حسن محمد
[العلوم الشرعية - المدينة المنورة]
● عبدالله احمد محمد
[مدرسة الخبراء - القصيم]
● وائل علي دماطي
[الدمشق]

● عمر احمد عبدالله
[عمر بن عبدالعزيز - الطائف]
● هيثم كرم ابراهيم
[مدرسة القادسية - مكة المكرمة]
● باسم فؤاد احمد
[مدرسة ابي هريرة - مكة المكرمة]

● ناصر محمد علي
[مدرسة العمران - الاحساء]
● بنسدر الحازمي
[صلاح الدين الأيوبي - مكة المكرمة]

مصر

● هاني حسن محمد
[مدرسة المنيا الإعدادية - المنيا]
● احمد محمد
[مدرسة الملك فيصل - دمنهور]
● نوران عبدالمك عويضة
[مدرسة الجزيرة للغات - الجيزة]
● حسن عبدالرازق عبدالرازق
[مدرسة رشيد الثانوية - البحيرة]
● ثروت عبدالحفيظ عبدالمحسن
[مدرسة الاعدادية - بني سويف]
● ايمن محيي الدين محمد
[مدرسة دار الحنان - الجيزة]
● نزار عبدالحكم ابراهيم
[مدرسة الغناية الالهية - المنصورة]
● احمد سعد الشامي
[مدرسة الحديفة - كفر الشيخ]
● رشاد احمد شريف
[مدرسة النصر الاعدادية - القاهرة]
● ايناس محمد محمود
[مدرسة الناصرية - الزقازيق]
● محمد علي النور
[مدرسة الرمادي قبل - ادفو]
● عماد عاطف شفيق
[مدرسة الفرنسيكان - الاسكندرية]
● خالد الطيب محمد
[مدرسة احمد رمضان - السويس]
● محمد عبدالغنى منشأوى
[مدرسة بنها الثانوية - القليوبية]
● هاني رمضان الشيمى
[مدرسة الحوامدية - الجيزة]
● ايمن محمد عبدالوهاب
[مدرسة النقراشي - القاهرة]
● عوض عبدالكريم صالح
[رشدى الاعدادية - الاسكندرية]
● محسن ابراهيم غريب
[مدرسة خليل اغا - القاهرة]
● عادل محمد محمود
[مدرسة الثانوية الحربية - القاهرة]
● غلام فتحى محمد
[مدرسة محمد فريد - سوهاج]
● منى صلاح الدين محمد
[مدرسة الفراغنة - الاسكندرية]
● احمد نبيل ابراهيم
[مدرسة ابراهيمية - القاهرة]
● احمد عبدالحميد محمد
[مدرسة القبة الثانوية - القاهرة]

الاردن

● ريم عبدالرازق الشافعى
[مدرسة اسكان الأمير طلال - الرصيفة]
● ابراهيم صالح ملكاوى
[مدرسة المغيرة بن شعبه - الزرقاء]
● محمد احمد
[مدرسة الشاملة - الزرقاء]



● عمر عاطف حاددين
[مدرسة اللاتين الثانوية - مادبا]
● ايمن عوض الله الطويل
[مدرسة رشيد طليح - عمان]
● عبدالحميد محمد رافع
[مدرسة القادسية - مادبا]
● ديننا هاني
[مدرسة الاعدادية - العقبة]
● طارق علي كريم
[الكلية العلمية - عمان]
● معين وهيبسه
[مدرسة الراشد العربي - عمان]
● جانيث حسين فوزى
[مدارس النمو - صويلج]
● منذر حمد عبدالكريم
[مدرسة القادسية - مادبا]

المغرب

● وفاء زوال
[اعدادية الوحدة - سلا]
● رشيد غريسي
[مدرسة ابن الاطلس - البيضاء]
● بلخيت محمد عماد
[مدرسة سيد عزوز - تازة]
● نورالدين حميدوش
[مدرسة طارق - الدار البيضاء]
● يوسف سليمانى
[ابن طفيل الثانوية - الدار البيضاء]
● مراد بنتاج
[الدار البيضاء]
● اقنور محمد امين
[مدرسة الحسن الثاني - مراكش]
● مبارك اكناوا
[سلا]
● عماد الملا عيسى
[مدرسة طارق بن زياد - طنجة]
● محمد اقصي
[اعدادية عبدالرحمن - الدار البيضاء]

سلطنة عمان

● عماد طالب حسين
[مدرسة السعيدية - مسقط]
● اسحاق ابراهيم اسماعيل
[مدرسة جمال عبدالناصر - صور]
● خالد سالم سيف
[مدرسة عبدالله بن عباس - السويق]
● حسن سالم خميس
[مدرسة خلف بن زياد - بركاء]
● خالد خميس جمعه
[مدرسة جمال عبدالناصر - صور]
● خليفة سيف علي
[مدرسة جميل بن خميس - السويق]
● صالح سيف محمد
[مدرسة جيفر بن الجندى - بهلاء]

**الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين**



ياسر علي السعاف (١٥) سنة) • الهواية: كرة القدم والطائرة والسباحة • اليمن الديمقراطية - عدن - منزل ٨ - بلوك ٧ - وحدة ٢٠ يونيو بجانب مطار عدن



هشام بشير السيد (١٣) سنة) • الهواية: القراءة وكرة القدم • السودان - الخرطوم - جامعة الخرطوم - الادارة - ص.ب: ٣٢١ (بواسطة الوالد)



هلال محمد المعمرى (١٣) سنة) • الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم • سلطنة عمان - لوى - ص.ب: ١٢٠٨٦



ناصر سعيد علي (١٧) سنة) • الهواية: المراسلة وكرة اليد • سلطنة عمان - سمائل - ص.ب: ٢٤٧٧٢



صالح سعيد صالح (١٧) سنة) • الهواية: كرة القدم والمراسلة • السعودية - جدة - ص.ب: ١٦٨٨٢



خليل فيصل ابوعين (١٢) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والمراسلة والشطرنج • الكويت - وزارة الصحة العامة والشئون المالية - ص.ب: ١٥١٩ (الرمز ١٣٠١٦)



احمد حميد الموسوي (١٢) سنة) • الهواية: القراءة والصحافة • البحرين - المحرق - ص.ب: ٢٣٨٢١



محمد عبدالحبي دعبيل (١٤) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة • السعودية - الظهران - ص.ب: ٣١٣١١



تركي سعد العاضل (١٣) سنة) • الهواية: كرة القدم والمراسلة • السعودية - الرياض ١١٤٢٨ - ص.ب: ٣٢٢٧٢



سيف علي محمد (١٦) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والمراسلة • الامارات - ابوظبي - ص.ب: ٤٧٩٧



صابر حامد محمد (١٦) سنة) • الهواية: القراءة والرسم والشطرنج • مصر - قنا - البراهمة - نجع محروس



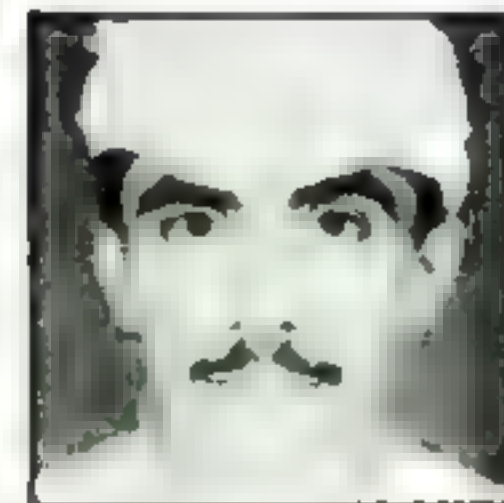
عبدالرحمن احمد حسن (١٢) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والسباحة • الامارات - خورفكان - ص.ب: ١٠٠٧٧



توفيق بوشعا (١٤) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة • المغرب - الدار البيضاء (٠٢) زنقة لوتيسا الرقم ٣٤



احمد رجب عبدالعزيز (١٥) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والمراسلة • مصر - الاسكندرية - سيدى جابر - ص.ب: ١٨ الرمز البريدي: ٢١٣١١



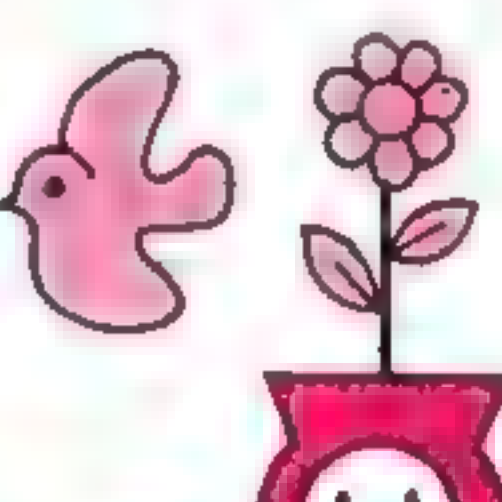
حمد حمدان سيف (١٧) سنة) • الهواية: القراءة والمراسلة • سلطنة عمان - لوى - ص.ب: ١٢١١٢



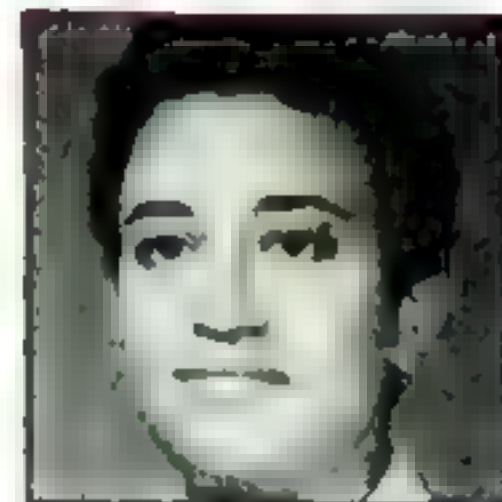
بدر سيف بدر (١٥) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة والرياضة • سلطنة عمان - روى - ص.ب: ٣٦١٦



حالد عبدالله مجاهد (١٥) سنة) • الهواية: كرة القدم والسباحة وجمع الطوابع • مصر - القاهرة - المعادى - شارع ١٠١ عمارة ١١ شقة ١



عيسى حسن خيرالله (١٥) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والمراسلة • الامارات - دبي - الراشدية - ص.ب: ١٠٣٢٣



نبيل محمد احمد (١٥) سنة) • الهواية: المراسلة والمطالعة وكرة القدم • اليمن - صنعاء - ص.ب: ١١١١٨ بواسطة صيدلية الكميم



علي محمد حمزه (١٥) سنة) • الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم • الكويت - بيان - قطعة ٩ - شارع ١ - جاده ٦ - منزل ٢ - الرمز البريدي: ٤٣٦٠٩



عبدالله ابراهيم الموسى (١٨) سنة) • الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم • السعودية - الرياض - ص.ب: ١١٤٦٦ - ٢٥٤٦٧



خليفة حميس سالم (١٥) سنة) • الهواية: جمع الطوابع والمراسلة وركوب الخيل • سلطنة عمان - صحم - ص.ب: ١٤٣٦٩



احمد سمير السحات (١٥) سنة) • الهواية: الموسيقى والرياضة • مصر - القاهرة - المطرية - ١٥ شارع عبدالهادى الصعدي المقترح من شارع المهندس غنيم



بدر مساعد الزيد (١٥) سنة) • الهواية: الغناء والتمثيل • الكويت - العدلية - قطعة ٢ شارع ٢٩ منزل ١



منتصر شوقي محمد (١٦) سنة) • الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم • مصر - اسيوط - شارع سعد زغلول بجوار قسم اول منزل ٥



ثاني مطر الرميثي (١٨) سنة) • الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والعملات • الامارات - العين - ص.ب: ١٦٦٦٤



ماجد مشعان الشمري (١٣) سنة) • الهواية: السباحة والرماية وركوب الخيل • السعودية - الرياض - ص.ب: ٢٦٨٠٥ - الرمز البريدي: ١١٤٩٦



احمد سمير السحات (١٥) سنة) • الهواية: الموسيقى والرياضة • مصر - القاهرة - المطرية - ١٥ شارع عبدالهادى الصعدي المقترح من شارع المهندس غنيم



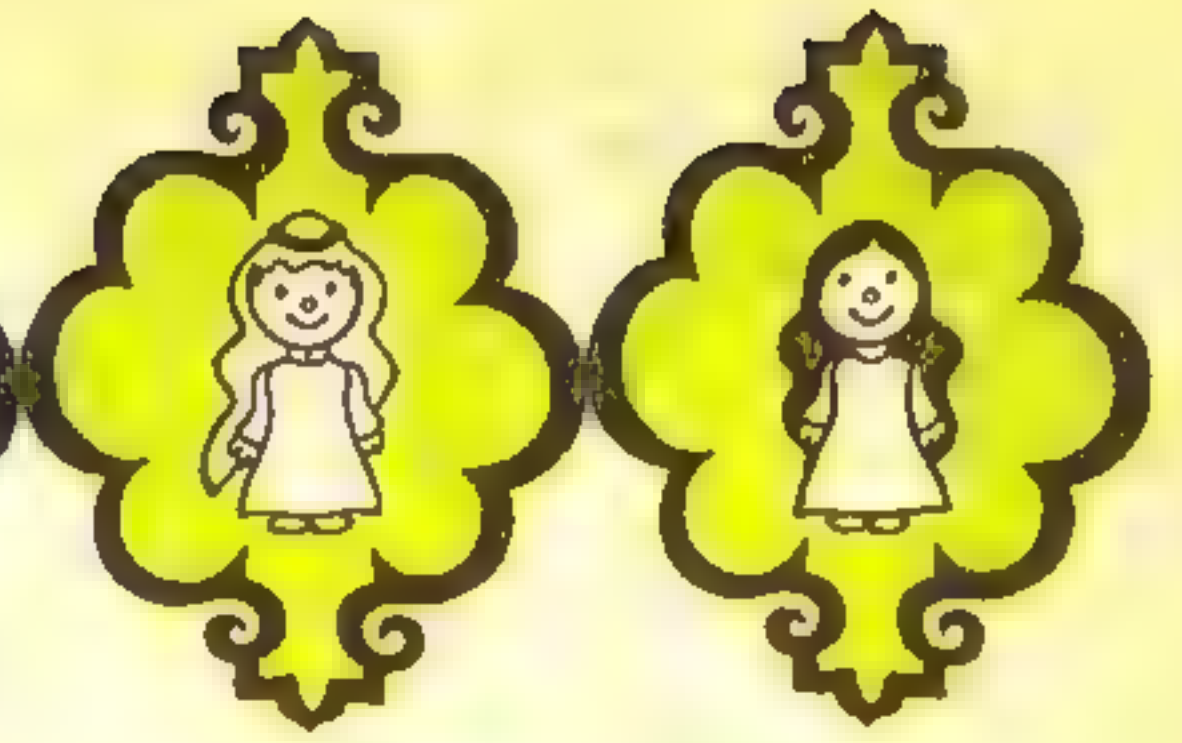
بدر مساعد الزيد (١٥) سنة) • الهواية: الغناء والتمثيل • الكويت - العدلية - قطعة ٢ شارع ٢٩ منزل ١



منتصر شوقي محمد (١٦) سنة) • الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم • مصر - اسيوط - شارع سعد زغلول بجوار قسم اول منزل ٥



أحباب الله



بردا.. وسلاما

حينما أسلم عمار بن ياسر، أذاقه المشركون أشد العذاب كي يكفر بالله ورسوله، ويرتد إلى دينهم، ولكن الإيمان كان قد خالط نفسه، وملا قلبه فتحمل عذابهم، أحرقوه بالنار، لأنه كان من المستضعفين بمكة، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر به، ويمسح بيده على رأسه ويقول: يانار كونى برداً وسلاماً على عمار كما كنت على إبراهيم عليه السلام.

شهيد اليمامة

أسلم عبدالله بن سهيل في مكة، قبل أبيه سهيل بن عمرو، هاجر عبدالله إلى الحبشة، ظل بها فترة، ثم عاد إلى مكة. أمسكه أبوه، شد وثاقه، قيده بالحبال أذاقه العذاب كي يعود كافراً، ظن سهيل أن ابنه ارتد عن الإسلام.

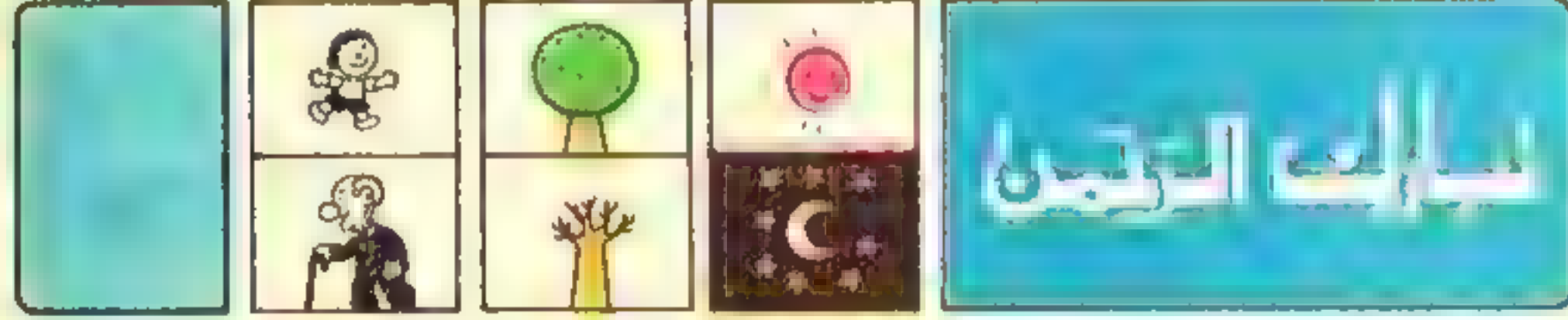
مرت الأيام، وخرج المشركون في غزوة بدر، كان معهم سهيل بن عمرو وابنه عبدالله، فلما التقى المسلمون بالمشركين في ساحة القتال، أسرع عبدالله بن سهيل تاركاً المشركين، وانضم إلى جيش المسلمين، حارب معهم في غزوة بدر، وهو ابن سبع وعشرين عاماً، فشعر أبوه بالغيظ الشديد.

أسلم أبوه بعد ذلك، أما عبدالله، فقد جاهد مع رسول الله في كل غزواته، ثم نال الشهادة يوم اليمامة. وهو ابن ثمان وثلاثين سنة.

فلما ذهب خليفة رسول الله أبو بكر الصديق للحج، التقى بسهيل بن عمرو، عزّاه في ابنه، قال سهيل لأبي بكر الصديق: بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «يُشْفَعُ الشهيد لسبعين من أهله» وأنا أرجو ألا يبدأ ابني بأحد قبلي.

الفياض..

دخل طلحة رضي الله عنه حزينا على زوجته، سألته قائلة: مالي أراك عابس الوجه؟ هل أسأت إليك في شيء؟ قال لها: لا والله، فنعم الزوجة أنت. ولكن تراكم عندي بعض المال، ولم أقم بتوزيعه على الفقراء والمساكين. قالت له: أرسل إلى قومك وأهلك، وقسم هذا المال بينهم، عمل طلحة بنصيحة زوجته، ووّزع كل المال الذي تجمع عنده، وكان أربعمئة ألف. كان طلحة يسمى طلحة الفياض، بسبب جوده وكرمه وسخائه.



المسلم الانجليزي.. لأخيه الفلسطيني



● الشيخ أحمد ياسين

دعاهم للجهاد، من أجل تحرير أرض فلسطين.

ألقت سلطات الاحتلال القبض عليه سنة ١٩٨٢، بتهمة تكوين مجموعات مسلحة، تهدف إلى إزالة الدولة الإسرائيلية، دخل الشيخ المعتقل، بدأ يدعو الشباب في الداخل إلى التمسك بالإسلام، فالتفوا حوله، واذهل اليهود بقوة تأثيره.

أطلق اليهود سراحه، مع بعض المعتقلين، مقابل جندي يهودي، كان قد وقع في أيدي رجال المقاومة، بدأ يعمل من جديد، استمر في إعداد الشباب، استعداداً للمواجهة.. مرت الأيام، واشتعلت الانتفاضة، وبرز اسم الشيخ البطل أحمد ياسين زعيم حركة «حماس» الإسلامية.

تم القبض عليه، بدأت محاكمته أمام محكمة عسكرية إسرائيلية، وجّهوا له ١٥ تهمة، ولكنه واجههم بإيمان المسلم، رفض الاعتراف بشرعية محكمتهم، قال لهم: انني مسلم، ادعو إلى دين الله، ثم قال: إذا أردتم نصيحتي، فاخرجوا من أرضنا، فليس هناك حل آخر.

هل تعرفون سبب قوته، إنه إيمانه العميق بالله والتمسك بكتابه وسنة رسوله، لقد أذهل الجميع بشجاعته، وحرك قلوب المسلمين من حوله، كان بعضهم لا يملك سوى الدعاء له. وتقدم البعض الآخر للدفاع عنه أمثال يوسف إسلام.



● يوسف إسلام

المُغَنِّي الانجليزي الشهير، نجم موسيقى البوب السابق، الذي كان اسمه (كات سيفنز) ثم غيّر اسمه إلى (يوسف إسلام) بعد أن هجر الغناء، واعتنق الإسلام، وانطلق يعمل من أجل دين الله، ويهتم بإخوانه المسلمين في كل مكان. تحمّل هذا المسلم الانجليزي، نفقات الدفاع عن أخيه المسلم الفلسطيني أحمد ياسين، ذلك المجاهد البطل المريض!!، من هو أحمد ياسين. ما سبب مرضه، وما سر قوته؟

حينما كان أحمد ياسين في العاشرة من عمره، غادر مسقط رأسه، (قرية الجورة الفلسطينية)، وهاجر مع أسرته إلى غزة حيث سكن مخيم الشاطئ، التحق بعد ذلك بصفوف الحركة الإسلامية، وفي أثناء أدائه لبعض التدريبات الرياضية، سقط على رقبته، فاصابه الشلل التام.

لم ييأس، أصر على مواصلة الطريق، عمل معلماً وإماماً وخطيباً رغم أنه لم يكمل دراسته الجامعية، ثم تزوج وأنجب أولاداً. استمر يدعو الشباب للتمسك بدين الله، رغم أنه، يتنقل على مقعد متحرك، أو محمولاً على سواعد أتباعه، فهو خفيف الوزن، ولكنه كبير القدر، التف حوله عدد كبير من الشباب،

اطلق السيد (صُنْقَر) ضحكة عالية، فاهتز لها جسمه البدين، وازداد وجهه المكتظ إحمراً، وانطلقت ضحكات الحاضرين من حوله، فقد اجتمع عنده في تلك الليلة، عدد من أثرياء المدينة، دعاهم لتناول العشاء، في بيته الكبير، وقبل أن تتلاشى ضحكاتهم، دخل أحد الخدم، مال على السيد صنقر، ثم همس في أذنه قائلاً: بالباب رجل فقير، اسمه: (كامل العفيف) يقول: انه يعرفك ويريد مقابلتك.

تغير وجه السيد (صنقر)، وقال في غضب: ماذا يريد؟ وما الذي جاء به الى هنا؟!.. دعه ينتظر في الداخل.

عاد الخادم الى كامل العفيف، قاده الى داخل البيت الكبير، راح يدوس بحذر على السجاد الفاخر، ويتلفت حوله، وينظر في دهشة، الى النجف والستائر، وهو يقول بصوت منخفض: سبحانك يارب.. سبحان المعطى الرزاق.

جلس (العفيف) على مقعد وثير، فلما غاص به، أمسك بمسنديه، وظهر شيء من الخوف على وجهه، ظن انه سيفوض في حفرة عميقة، فلما اطمأن في جلسته، عادت البسمة الى وجهه، وراح يتلفت حوله من جديد، ويفحص بعينه مظاهر الثراء وهو يقول: سبحان العاطى الوهاب.

عاد كامل العفيف بذكريته الى الوراء، حينما كان صنقر يعيش فقيراً في قريته. لا يجد قوت يومه، تذكر حينما طرق صنقر بابه، وقال له: لم يعد لي بقاء في تلك القرية، أريد الرحيل الى المدينة، لعلني أجد فيها باب رزقي جديد، ولكني لا أجد ما أرحل به.

تصدق عليه يومها ببعض المال، فرحل صنقر الى المدينة، اشترى بما معه بضائع قليلة، وراح يعمل بائعاً متجولاً، ولكنه ظل يكبر شيئاً فشيئاً، حتى أصبح من اكبر أثرياء المدينة.

قال العفيف لنفسه: كم أنا مشتاق لرؤية صنقر، بعد أن فتح الله عليه، لأبد أنه



له بعض الجميل، هاج وماج، وقال له: اياك ان تظن أنك سبب في هذا الثراء، لا.. لقد جمعت هذا المال بعمل، وجهدي وذكائتي فقط.

اسمع أيها الرجل.. سأعطف عليك، وأترك تنام في غرفة الخدم حتى الصباح، وبعدها ترحل، فلا أري وجهك بعد اليوم. نهض عفيف قائلاً: لن أبقى دقيقة واحدة، سأقضي الليلة في أي مكان، ولكن دعني أذكرك قبل رحيلي. ان الله هو الرزاق، يعطى ويمنع، صحيح لا بد أن نعمل، ولكن العمل مجرد سبب، أما الرزاق هو الله. ينبغي أن تعرف أن الرزق ضيف، يحل ويرحل بأمر الله.

صاح صنقر في وجهه قائلاً: احتفظ بنصائحك لنفسك، هيا.. ان وقتي أتمن من

أيضاً مشتاق لرؤيتي. ظل سابحاً في التفكير، حتى انتبه فجأة على صوت أجش، يقول له دون اهتمام: أهلاً يا عفيف.. هل تريد شيئاً؟ قال عفيف: لا.. ولكن كبرت سني، وتغير حالي، فجنّت- أبحث عن عمل هنا في المدينة.

ظهرت علامات الاستياء على وجه صنقر، وضع يده في جيب معطفه الثمين، ثم قال له: كان عليك أن تعرف أنك قادم الى بيت محترم، فلا تأتي بمثل هذه الملابس القديمة.

تأثر عفيف من كلامه، قال له: أنا لم اتغير، هكذا كنت يوم أن رأيتني آخر مرة. تذكر صنقر يوم أن راه آخر مرة.. يوم أن أعطاه عفيف مالا، كي يرحل به، الى المدينة، وبدلاً من أن يشكره على ذلك، ويردّ

أن اضيعه مع أمثالك. عاد صنقر الى أصدقائه، جلس معهم على مائدة عليها ما لذ وطاب، راح يملأ بطنه بأصنافها المختلفة، ويضحك بأعلى صوته. أما عفيف، فقد خرج يبحث عن مكان يأويه بقية الليل. شعر بالارهاق، استند الى أحد أعمدة الاضاءة، غطى جسده بردائه، ودفن رأسه بين ذراعيه، فغلبه النوم.

افاق بعد فترة على صوت سيارات اسعاف، وقفت السيارات عند بيت صنقر، اقترب عفيف مسرعاً كي يرى ما حدث، رآهم قد خرجوا به محمولاً على (نقالة)، وضعوه في سيارة الاسعاف، وانطلقت مسرعة به، تشق سكون الليل، بصوتها المعروف.

عاد عفيف الى قريته، مرت الايام، وذات يوم، مرّ على دار صنقر القديمة بالقرية.. كاد لا يصدق نفسه، راه جالساً امام داره، لقد تغيرت حاله، فأنهكه المرض، واشتد عليه الفقر، بعد أن فقد كل ماله.

وضع عفيف يده في جيبه، أخرج بعض النقود، وأعطاهما لصنقر، ففاضت دموعه من عينه. قال صنقر: ليتني فعلت مثلك، وتصدقت بجزء كبير من مالي، قبل ضياعه، ولكن لم أكن أعرف أن: الرزق ضيف.

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: هل سمعتم من قبل، قصة الثلاثة، الذين كانوا في بني اسرائيل؟، والتي أخبرنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال حمدان: لا..

قال الوالد: أخبرنا رسول الله بما معناه أن الله تعالى، أراد أن يختبر ثلاثة من بني اسرائيل وهم: أبرص، وأقرع، وأعمى، فبعث اليهم ملكاً، جاء الملك للأبرص أولاً، وقال له: ماذا تتمنى؟ أجاب: لو أن حسن لبشرتي، وجلد حسن، بعد أن يشفييني الله من هذا المرض، الذي جعل الناس تنفر مني.

مسح الملك عليه، فشفاه الله، وأعطاه لوئاً حسناً وجلداً حسناً، ثم سأله الملك: أي المال أحب اليك؟ أجاب: الابل، فأعطاه ناقة عشراء - أي حاملاً - فوضعت وتكاثرت، وأصبحت عنده ابل كثيرة.

ذهب الملك بعد ذلك للأقرع، سأله عن

أمنيته، فطلب شعراً حسناً، وأبقاراً كثيرة، فمسح على رأسه، فشفاه الله، ثم أعطاه بقرة حاملاً، فتكاثرت، وأصبح عنده الكثير من البقر.

ثم ذهب للأعمى، وسأله عن أمنيته، فطلب أن يرد الله اليه بصره، فردّ الله اليه بصره، فلما سأله عن أحب المال اليه، قال: الغنم، فأعطاه شاة، تكاثرت حتى أصبح عنده الكثير من الغنم.

جاء الملك بعد ذلك في صورة رجل أبرص تغير لون جلده ثم ذهب للرجل، الذي كان مريضاً بالبرص، والذي شفاه الله، وأعطاه إبلاً كثيرة، ثم قال له: اننى رجل مسكين وابن سبييل فقير، أسألك بالله الذي شفاك، وأعطاك إبلاً كثيرة، أن تعطيني بعضاً، أستعين به في سفري، وأصل به الى مرادى، ولكنه رفض أن يعطيه شيئاً.

قال له الملك الذي كان في صورة رجل أبرص: كائني أعرفك من قبل، ألم تكن أبرص ينفر منك الناس، وكنت فقيراً فأعطاك الله؟ قال الرجل: لا.. بل ورثت هذا المال، عن أبائي وأجدادي، الذين كانوا يتمتعون بالعز والشرف. فدعا عليه الملك قائلاً: ان كنت كاذباً، أعادك الله لما كنت عليه من فقر ومرض.

ظهر الملك بعد ذلك في صورة رجل أقرع فقير، ثم ذهب للرجل الذي كان أقرع من قبل ثم شفاه الله، وأعطاه أبقاراً كثيرة، وقال له مثلاً قال للأبرص، فلم يعطه شيئاً، وقال كما قال الأبرص. فدعا عليه الملك إن كان كاذباً، أن يعيده الله الى الفقر والمرض.

ظهر الملك بعد ذلك، في صورة رجل أعمى، وذهب للرجل الذي كان أعمى فشفاه الله، ووزقه غنماً كثيرة، قال له: اننى رجل مسكين وابن سبييل، تقطعت بي الأسباب في سفري، وأسألك بالله الذي ردّ اليك بصرك، أن تعطيني شاة.

كان هذا الرجل معترفاً بنعمة الله عليه، قال: نعم فقد كنت أعمى، فردّ الله لي بصرى، خذ ما شئت من مالي، فلن أمتنع شيئاً أخذته لله.

فلما قال ذلك: أخبره الملك، أن هذا كان امتحاناً لهم، وأنه نجح في الامتحان، فقد رضى الله عنه، وغضب على الاثنين الآخرين.

أدبتي ربّي

كيف تختار أصدقائك

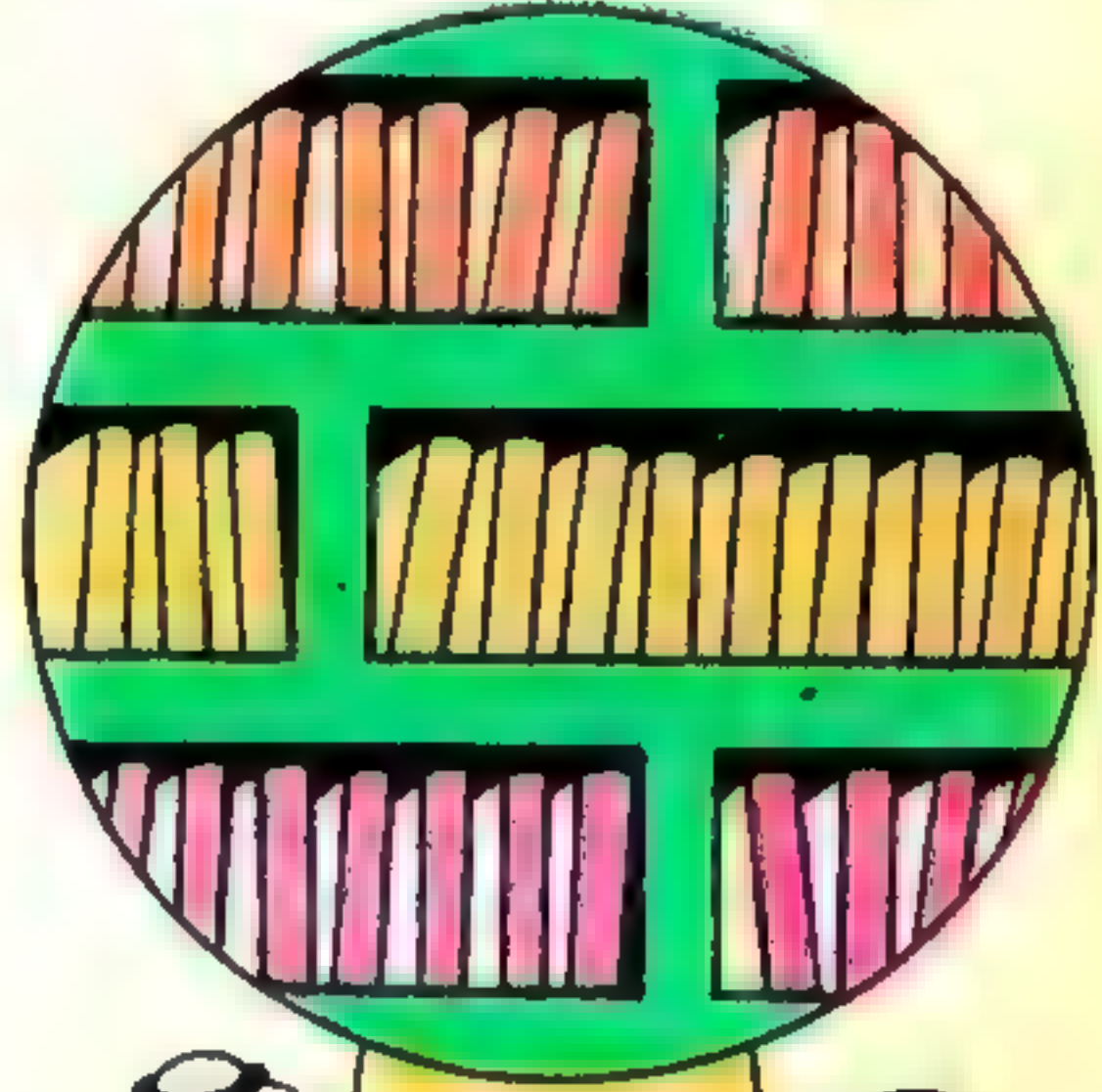
كيف نختار أصدقائنا، ولماذا نحبهم؟.. ينبغي أن يكونوا مسلمين متمسكين بإسلامهم، يطيعون ربهم، يجب أن نحبهم لله، وليس لمصلحة خاصة، أو لغرض من اغراض الدنيا.

حسنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، على أن يحب بعضنا بعضاً في الله، وبين لنا فضل ذلك، فأخبرنا أن المتحابين في الله، يكونان ضمن السبعة الذين يظلهم الله في ظله، يوم لا ظل إلا ظله.. يوم القيامة، فقال صلى الله عليه وسلم: «.. ورجلان تحابا في الله اجتماعاً عليه وتفرقاً عليه»، أي اجتماعاً على حب الله، وافتراقاً على حب الله.. فقد كان سبب لقائهما حب الله، واستمرا على ذلك حتى تفرقا من مجلسهما، وهما صادقان، في حب كل منهما لصاحبه لله تعالى.

وينبغي أيضاً، أن يكون البغض في الله.. فنبغض من حاد عن الطريق القويم المستقيم، أو من كان عدواً لهذا الدين العظيم، دون النظر لنفع خاص، أو مصلحة شخصية.

فالمسلم الحقيقي يحب في الله، ويبغض في الله لأن ذلك من الايمان.

بستان المعرفة



إعداد: محمد الدين فهمي

نماذج جديدة لسيارات المستقبل



عندما نسمع أو نقرأ عن سيارة مبصرة، أي تستطيع رؤية طريقها، وتجنب عقبات، فمن الطبيعي أن نتأملنا الدهشة والعجب، وقد نعتقد أن ذلك يدخل ضمن نطاق الخيال العلمي.

لكن التطورات السريعة في هذا الميدان، توشك أن تزيل الحدود الفاصلة بين الحقيقة والخيال.

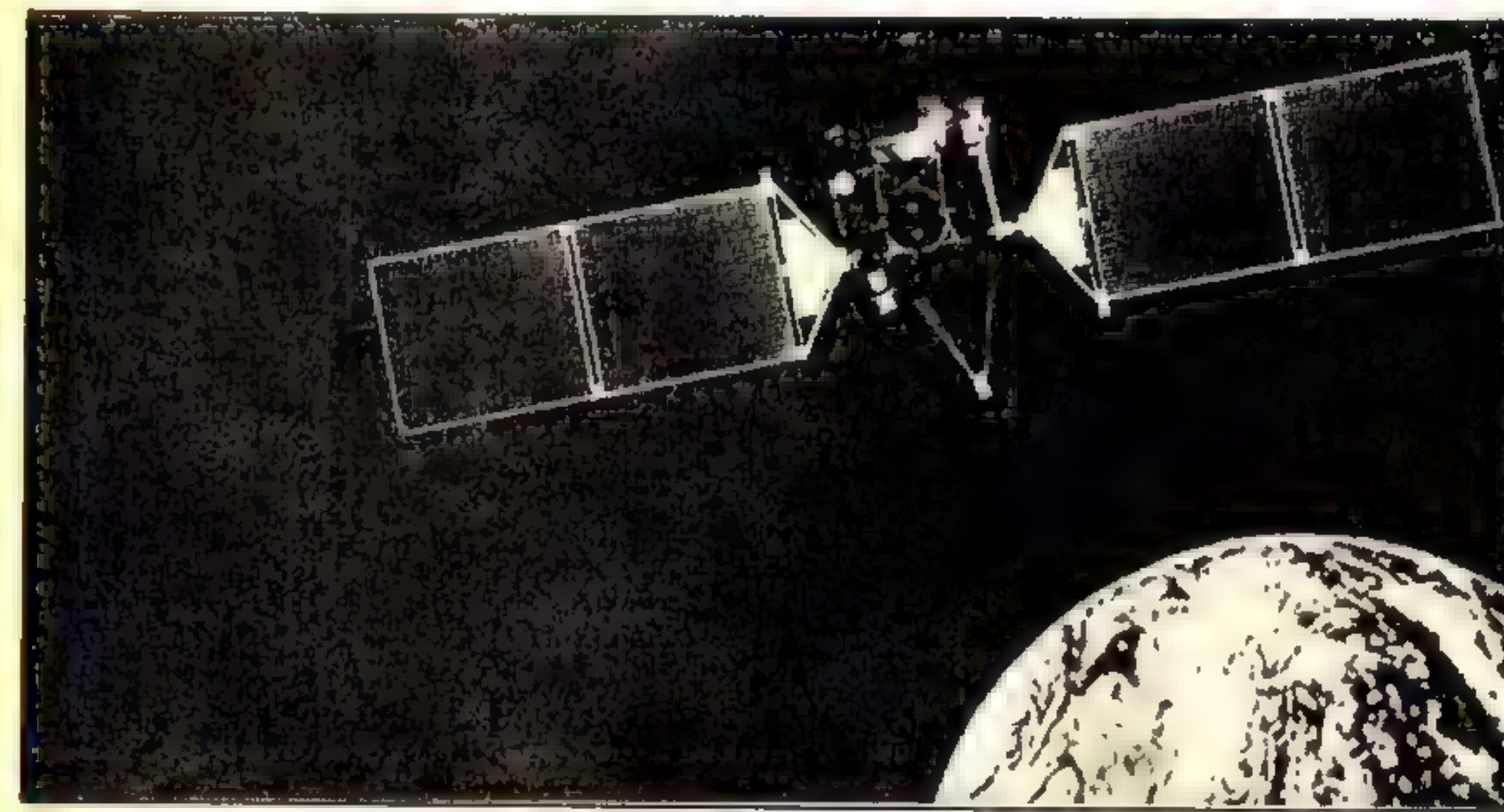
لقد توصل الخبراء بالفعل، إلى تصميم سيارة «مبصرة».. قادرة على التحكم في السرعة، أو «الفرملة»، تلقائياً، وفي الوقت المناسب.. تنطلق عند رؤية إشارات المرور التي تسمح بالسير.. وتغير مسارها بدقة!

السيارة المبصرة، ظهر النموذج الأول لها، في جامعة القوات المسلحة بالمانيا الاتحادية.. واجتاز هذا النموذج الاختبارات الأولية بنجاح.. وهي تعتمد على جهاز كمبيوتر متصل بعدد من كاميرات الفيديو.

تستطيع هذه السيارة، أن تنطلق بسرعة ٩٦ كيلومتراً في الساعة.. أي أكثر أربع مرات من السيارات المماثلة التي ابتكرت في الولايات المتحدة واليابان.

كمبيوتر هذه السيارة، هو العقل المحرك لها وهو مثل السائق البشري، يقارن بين الأوضاع المختلفة، ويختار السليم منها.. معتمداً في ذلك على ذاكرة داخلية، يسترشد بها عند الاختيار. والسيارة الجديدة المبصرة، هي جزء من مشروع كبير يستهدف الوصول إلى سيارة قادرة على التدخل السريع عند الاحساس بالخطر، في الحالات التي يعجز فيها السائق عن مواجهة هذا الخطر بطريقة سليمة. كما تستطيع هذه السيارة، أن تريح سائقها من القيادة، وتحمل مسئولية الحركة، بعد برمجةها لتتطلق إلى المكان المحدد، بأمان كامل!

أقمار صناعية.. لحماية المحاصيل الزراعية!



نحن نعرف عشرات المهام التي تقوم بها الأقمار الصناعية الآن.. ابتداءً من مساعدة خبراء الأرصاد الجوية، ونقل الاتصالات التليفونية والبرامج التليفزيونية، حتى الكشف عن مخاطر التلوث في أجواء كوكبنا، الأرض. وهناك وظيفة كبرى لهذه الأقمار.. تتصل مباشرة بمصير المحاصيل الزراعية، والتحذير من زحف الصحراء، أو الجفاف، أو مقاومة الجراد.

وحول هذه النقطة الأخيرة، أي مقاومة الجراد، قامت الأقمار الصناعية بعمل كبير، للمساعدة على مواجهة الأسراب الهائلة المدمرة للجراد.. فمقاومة هذا العدو - الجراد - تستلزم القدرة على تحديد مواقع بؤرة، وهنا يأتي السلاح الجديد الذي يعطى لهذه المقاومة فاعليتها الكاملة.. والمتمثل في الأقمار الصناعية.

فالمصور التي تلتقطها هذه الأقمار، ترسل إلى خبراء يعملون في محطات استقبال أرضية.. فتتحول إلى خرائط دقيقة، تحدد المناطق التي يتجه نحوها الجراد.

ويؤكد الخبراء، أن هذه الخرائط، المعتمدة على صور الأقمار الصناعية، تقدم سلاحاً قوياً.. إذ عن طريقها، تتحرك فرق المقاومة، وتعرف المناطق التي يتناسل فيها الجراد،

مقدور فرق المقاومة، التحرك نحو الهدف بدقة وسرعة.

ومعركة الإنسان ضد الجراد، لن تُحسم بواسطة هذه الأساليب فقط.. بل يجب الاستعانة بالطرق البيولوجية الحديثة.. مثل الاستعانة بالطيور، التي تفترس الجراد، والطفيليات، والكائنات المجهرية التي تصيبه بالعقم أو المرض القاتل، وغير ذلك من الأسلحة البيولوجية التي يحاول العلماء الآن اختبارها، وترويضها تمهيداً لاطلاقها كسلاح جديد في الحرب ضد الجراد.

وتستخدم المبيدات الكيميائية ضده. ومن المعروف أن سرباً واحداً من الجراد، يخلف وراءه عشرة ملايين يرقة، أو جندي، في الهكتار الواحد.. عندما تنمو تسير في اتجاه واحد.. مما يسهل دقتها في قبح جماعي، وهو عبارة عن خندق يحفره المزارعون.. للخلاص من ملايين اليرقات، التي قد تتحول إلى أسراب خطيرة مدمرة.

لكن تحديد مواقع تناسل الجراد، لحفر هذه الخنادق، كان مشكلة في الماضي.. ثم تغلبت صور الأقمار الصناعية عليها.. وأصبح في



مشاكل الحياة في أعماق البحار!

مع ظروف الحياة في أعماق البحار. * * *

من خلال التجارب، عرف العلماء، أن الخليط المعتاد من الأوكسجين والنيتروجين، لا يصلح لمن يعيشون تحت الماء، بالنسبة الموجودة على الأرض.

وغاز الهليوم، قد يكون مفيداً.. لكنه باهظ التكاليف.. فما هو الحل؟

الاجابة توصل اليها فريق من العلماء مؤخراً.. وهي الاعتماد على خليط من الأوكسجين والنيتروجين، ولكن بنسب ومقادير جديدة، تختلف عن النسب الموجودة في الغلاف الجوي.

وأثبتت التجارب، بعد الغوص على عمق كبير، نجاح المعادلة الجديدة.. وأصبح الغواصون، يستطيعون العمل لمدة شهرين على عمق يصل إلى ٦٠٠ متر.

لكن مشكلة توفير الهواء المناسب للضغط الرهيب في أعماق البحار، ليست وحدها العقبة.. إنما هناك مشاكل أخرى.. من بينها كيفية اختيار الأشخاص الذين سيقومون بمغامرة البحث في أعماق البحار.. فهي مهمة تحتاج إلى صفات خاصة.. من بينها الثقة في النفس، والسيطرة على الأعصاب أثناء المواقف الصعبة، وتنوع اهتماماتهم الثقافية، وأن يكون البحث في أعماق البحار، هواية يحبونها، وليس مجرد عمل يؤدونه!

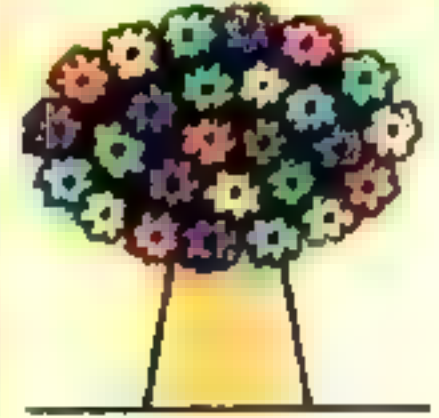
الصاعد إلى الفضاء، أو الهابط إلى أعماق البحار، سوف يواجه صعوبات جمة.. ففي الفضاء، يواجه العيش في ظروف تنعدم فيها الجاذبية، ويصبح كالريشة في مهب الريح، لا يعرف موقع رأسه أو قدميه.. وفي قاع البحار، يحدث النقيض.. إذ يتضاعف الضغط.. وكلما غاص فيه، يتعاظم هذا الضغط.. حتى إذا وصل إلى عمق ٥٠٠ متر، يتعرض لقوى رهيبية تسحقه.

وإذا كان العلماء، قد أتاحوا لرواد الفضاء، الوسائل الكفيلة بالتغلب على صعوبات العيش في ظروف انعدام الجاذبية، فإن البحث يجري لتوفير أفضل شروط الحياة في أعماق البحار.

إن اكتشاف أسرار البحار، يستلزم ابتكار غواصات صلبة.. تتحمل الضغط الواقع عليها، وتتيح لطاقمها الحماية والسلامة التامة، في ظل هذه الظروف.

من بين المشكلات التي يواجهها الخبراء، كيفية الوصول إلى الخليط المناسب للغازات، الذي ينبغي توفيره لتنفس الإنسان.. فلكي يتنفس الباحثون تحت الماء، لا بد من مراعاة تركيب الهواء الذي يجب أن يكون مختلفاً عما نستنشق على سطح الأرض.

فالأوكسجين يمكن أن يسبب تشنجات.. والنيتروجين قد يصبح مخدراً ساماً.. لا بد إذن من البحث عن خليط من الهواء للتنفس، يتفق



من كل بستان زهرة

● تتناثر مجموعة براكين في غرب إيطاليا، بعضها خامد والآخر نشط.. من أشهر البراكين النشطة، بركان إتنا بصقلية، وبركان فيزوف. بعض هذه البراكين تسبب قديماً في كوارث رهيبية.

● تغطي تدفقات الحمم، الكثير من أراضي أيسلندا، والتي يرجع أصل معقلها إلى أزمنة جيولوجية حديثة. ويعد (هيكل النار) أشهر براكين أيسلندا.. وكانت آخر ثوراتها عام ١٩٤٧.

● تنثر بعض النباتات بذورها، عن طريق إطلاقها إلى الخارج، وذلك في حالة الثمار التي تجف وتتكسح ثم تنطلق منها البذور «كالزمبرك»!

● الهيدروجين هو أخف الغازات. يبلغ وزنه (١) على (١٤) من وزن الهواء. لذلك استخدم في ملء المناطيد. لكن قابليته للاشتعال، دعت إلى إحلال الهليوم محله.

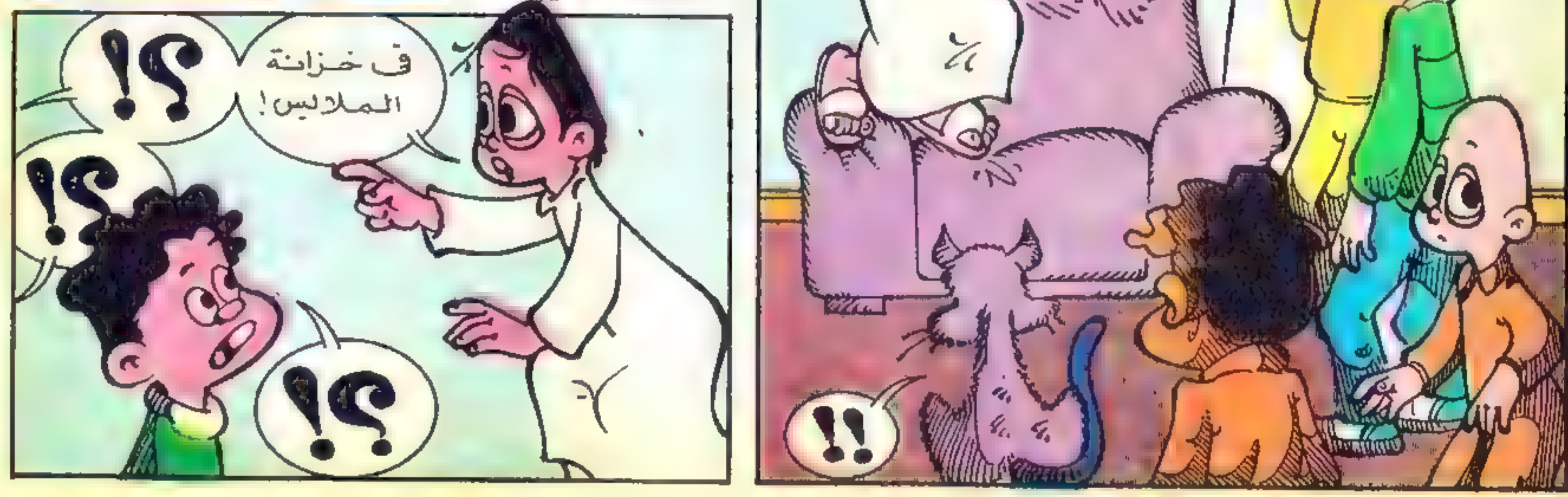
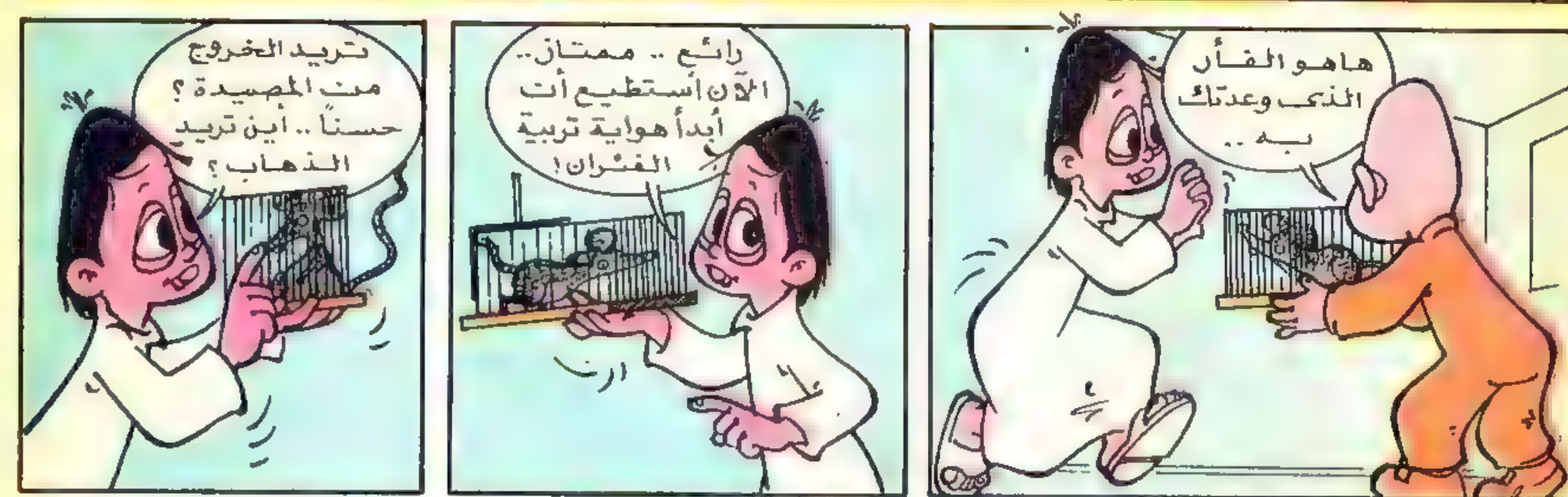
● في عام ١٧٥٠ قبل الميلاد، وصلت بعثة مصرية إلى بلاد الصومال. وكان لهذه البعثة شرف استكشاف مناطق هامة في أفريقيا لأول مرة في التاريخ.

● رُسمت أقدم الخرائط الملاحية المعروفة، حوالي عام ١٣٠٠ م.. استعان بها البحارة والتجار في رحلاتهم. وكان لعلماء الجغرافيا العرب دور رائد في هذا الميدان.

● يحدث مرض الدفتيريا، نتيجة لجرثومة تصيب بالعدوى حلق الضحية.. وينمو الجراثيم، وتكاثرها، تُنتج سموماً هي المسئولة عن المرض. لكن الوقاية والتطعيم والعقاقير الحديثة، جعلت هذا المرض ينحسر من معظم مناطق العالم.

● في يونيو عام ١٧٨٣، نجح الأخوان (مونجولفييه) بفرنسا، في إطلاق أول بالون إلى الجو، وكان محيطه ٣٥ متراً، وارتفع في الجو بواسطة الهواء الساخن.

● يشكل الأوكسجين حوالي ٥٠٪ من كتلة القشرة الأرضية، ويحتوي الماء على حوالي ٨٨٪ من وزنه أوكسجين.. والهواء يحتوي على ٢٣٪ أوكسجين لذلك يوصف بأنه أكثر العناصر انتشاراً على الأرض.





مسابقة خاصة.. وجوائز قيمة بمناسبة أسبوع المرور

● هذه مسابقة خاصة، نقدمها بمناسبة أسبوع المرور. يمكن لكل أصدقاء «ماجد» المشاركة فيها. سنقدم للفائزين عشر جوائز قيمة مهداة من إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية. آخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة هو يوم ١٥ إبريل القادم. ترسل الاجابات على العنوان التالي: مجلة ماجد - ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي

رحلة الأخطار!

لولا رحمة الله. كان سالم يعبر الطريق على بعد حوالي ٥ أمتار من الخطوط البيضاء المخصصة للمشاة، لم يكن لديه وقت. كان يريد اللحاق بأصدقائه. وفي الجانب الآخر من الطريق لمح الباص قادماً.. فأشار إليه، لكن السائق لم يهدئ سرعته مما يعني أنه لن يتوقف في هذا المكان، حيث لا توجد (محطة) له. استعد سالم، وفي اللحظة التي وصل فيها الباص قفز بداخله بصعوبة شديدة. تقدم سالم من قائد الباص، يرجو

كان «سالم» يشاهد التلفزيون، حينما سمع رنين الهاتف. أسرع إليه وأمسك بالسماعة ليسمع صديقه حمدان يدعوه للحضور الى النادي فوراً للمشاركة في مباراة لكرة القدم.

ارتدى سالم ملابسه بسرعة، وأسرع الى الشارع ليلحق بأصدقائه في النادي. كان الشارع مزدحماً بالسيارات، ومع ذلك فإنه لم ينتظر توقفها، وأسرع لعبور الطريق، كادت إحدى السيارات تدممه،

منه أن يسرع أكثر حتى يلحق بأصدقائه. لكن السائق رفض لأن هناك سرعة محددة يجب أن يلتزم بها.

أثناء سير الباص، لمح سالم صديقاً له يعبر الطريق. أخرج رأسه من نافذة الباص لينادي على صديقه ليلحق به في النادي. أخيراً وصل سالم الى النادي. وجد أصدقاءه ساهمين. قالوا له: أنهم لم يتمكنوا من اللعب في النادي، لأن الملعب مشغول. قال سالم: هذه ليست مشكلة. يمكننا أن نلعب في الشارع. وبالفعل بدأوا اللعب هناك. وكلما مرت سيارة كانوا يتوقفون عن اللعب، ثم يستأنفونه بعد عبورها. ولم يستمر هذا الوضع طويلاً، فقد جاء شرطى المرور، وطلب منهم عدم اللعب في الطريق العام. تصدى سالم لمناقشة شرطى المرور. أخبره أنه تحمّل الكثير من المشاق ليصل من بيته الى هذا المكان ليلعب مع أصدقائه. فوجيء شرطى المرور بما قال سالم. قال الشرطى لسالم: لقد ارتكبت عدة أخطاء منذ لحظة عبورك الطريق، حتى وصولك الى هنا.

دهش سالم، وراح يفكر في هذه الأخطاء.

هل تستطيع أن تعترف خمسة أخطاء ارتكبها سالم.. اكتبها باختصار وأرسلها إلينا فقد تفوز بأحدى جوائز المسابقة.

مكتبة ماجد تقدم مفاجأة عام ١٩٩٠ م

١٠ مجموعات جديدة لهواة جمع الطوابع
تستطيع أن تشتريها الآن
كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً



كما تعودت «مكتبة ماجد» فانها تقدم لكم دائماً مجموعات رائعة من طوابع البريد، يهتم بها كثيراً هواة جمع الطوابع. هذه المرة اخترنا لكم ١٠ مجموعات متنوعة من كافة أرجاء العالم. تضم كل مجموعة ٥٠ طابعاً مختلفاً. وعلى الرغم من ارتفاع أسعار الطوابع خلال العامين الأخيرين، فان مكتبة «ماجد» تطرح هذه الطوابع بنفس أسعار الأعوام السابقة. في امكانك الآن أن تشتري هذه الطوابع.



[٦] مجموعة كندا

سهول خضراء شاسعة.. جبال شامخة مكللة بالثلوج.. بحيرات.. واصقاع قطبية يلغها الجليد على مدار السنة. يكفي ان تعرفوا انكم ستكتشفون ٥٠ موضوعاً شيقاً، بعد طوابع هذه المجموعة.. من ضمنها الاصدار التذكاري بمناسبة دورة الألعاب الاولمبية التي استضافتها «مونتريال» في صيف عام ١٩٧٦.



[٨] مجموعة أستراليا

بلد وقارة مترامية.. موطن لأنواع من الحيوان والنبات لا مثيل لها في أي بقعة أخرى من الأرض. طوابع هذه المجموعة غنية بأنواع الحيوانات والطيور.. كما تتضمن مناظر من الجزء التابع لأستراليا من القارة المتجمدة الجنوبية (انตาร์كتيكا).



[٥] مجموعة السويد

بلاد شمس منتصف الليل.. وجوائز نوبل.. طوابعها خير سفير للذوق الاسكندنافي.. ولا تتعجبوا أو تحتاروا من الطوابع غير المثقبة الجوانب، فهذه إحدى السمات المميزة للطوابع السويدية.



[٧] مجموعة الأرجنتين

بلاد السهول والمراعي.. وموسيقى التانجو العريقة. تصوّر هذه المجموعة العديد من الشخصيات والمعالم الأرجنتينية.. بالإضافة إلى طبيعتها ونمطها المعماري.



[٢] مجموعة يوغسلافيا

الحضارة الاسلامية مازالت راسخة فيها، وهي الطابع المميز لمدينة «سراييفو» التي استضافت دورة الألعاب الاولمبية الشتوية عام ١٩٨٤. سوف تثال إعجابكم الطوابع التي تصوّر الألعاب الاولمبية وإنجازات عصر الفضاء.. بالإضافة إلى المعالم السياحية التي تشتهر بها البلاد.



[٤] مجموعة المجر

تحظى طوابعها بجاذبية خاصة لدى الهواة لأنها مصممة بذوق رفيع.. أما المجموعة التي اخترناها لكم، فتتضمن طوابع رائعة حول الفن والرياضة والطفولة والطيوان والفضاء.. وحتى الخيال العلمي!



[١] مجموعة بريطانيا

أعرق بلاد العالم بريدياً.. شهدت إصدار أول طابع بريد في العالم، عام ١٨٤٠. تتميز هذه المجموعة المختارة بغناها وتنوعها.. وهي تتناول موضوعات ومناسبات تذكارية هامة.. سوف تخصصون لها بالتأكيد حيزاً خاصاً في البوماتكم.



[٣] مجموعة الدانمارك

حديقة غناء مفتوحة على مدار العام.. وموطن «هانس كريستيان أندرسن» الذي قدّم أروع القصص لأطفال العالم. تشتهر الطوابع الدانماركية بأنها على درجة رفيعة من الجمال والالتقان من حيث التصميم والطباعة.. وهذا ما سوف تلاحظونه بانفسكم من خلال هذه المجموعة.



[١٠] مجموعة كوريا الشمالية

طوابعها لوحات مصغرة محملة بسحر الشرق وغموضه. تضم هذه المجموعة لوحات تصور النشاطات الشعبية.. والزهور.. والأبنية والقصور القديمة ذات الطراز التقليدي الذي يُذكرنا بحكايات وأساطير أيام زمان.



[٩] مجموعة نيوزيلنده

بلاد الينابيع الحارة.. وطير الكيوي الفريد الذي أصبح شعاراً ورمزاً لها. شاهدوا ضمن طوابع هذه المجموعة نماذج من فنون سكان البلاد الأصليين. وسوف تعجبكم أنواع الزهور والطيور والفراشات والأسماك والقواقع البحرية.. وحتى الأحجار الكريمة!

□ أسعار البيع:

- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين دينار واحد ● الأردن ٢ دينار ● جمهورية اليمن الديمقراطية ٥٠ دينار ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٧ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات ● [لا تقبل سوى العملات المذكورة]

إملاً هذه البطاقة وارسلها مع طلب الشراء الى العنوان التالي:

دولة الامارات - أبوظبي - مجلة «ماجد» ص. ب: ٣٥٥٨

الاسم:

العنوان:

المجموعات المطلوبة [ضع علامة (✓) تحت المجموعات التي تطلبها]

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ارفق مع هذه البطاقة مبلغ:

من الأدب العالمي

المرآة السحرية

سيناريو: سهير فهمي
رسم: محمد حاكم

ألم أحذرك من اللعب في صندوق المهمات؟

بلى.. ولكن أحياناً يا أمي
أجد فيه أشياء ثمينة!

هذه آخر مرة أراك
فيها تقوى بهذا العمل.. هيا
طالب المدرسة..

وفي المساء

ما الذي أفعله
الآن.. آه.. المرأة..!

وبعد الظهر

يا الهامات
مرأة جميلة

الآن سوف أنظر إليك
أيها الأرنب الصغير لأراك
كبيراً خلال المرأة

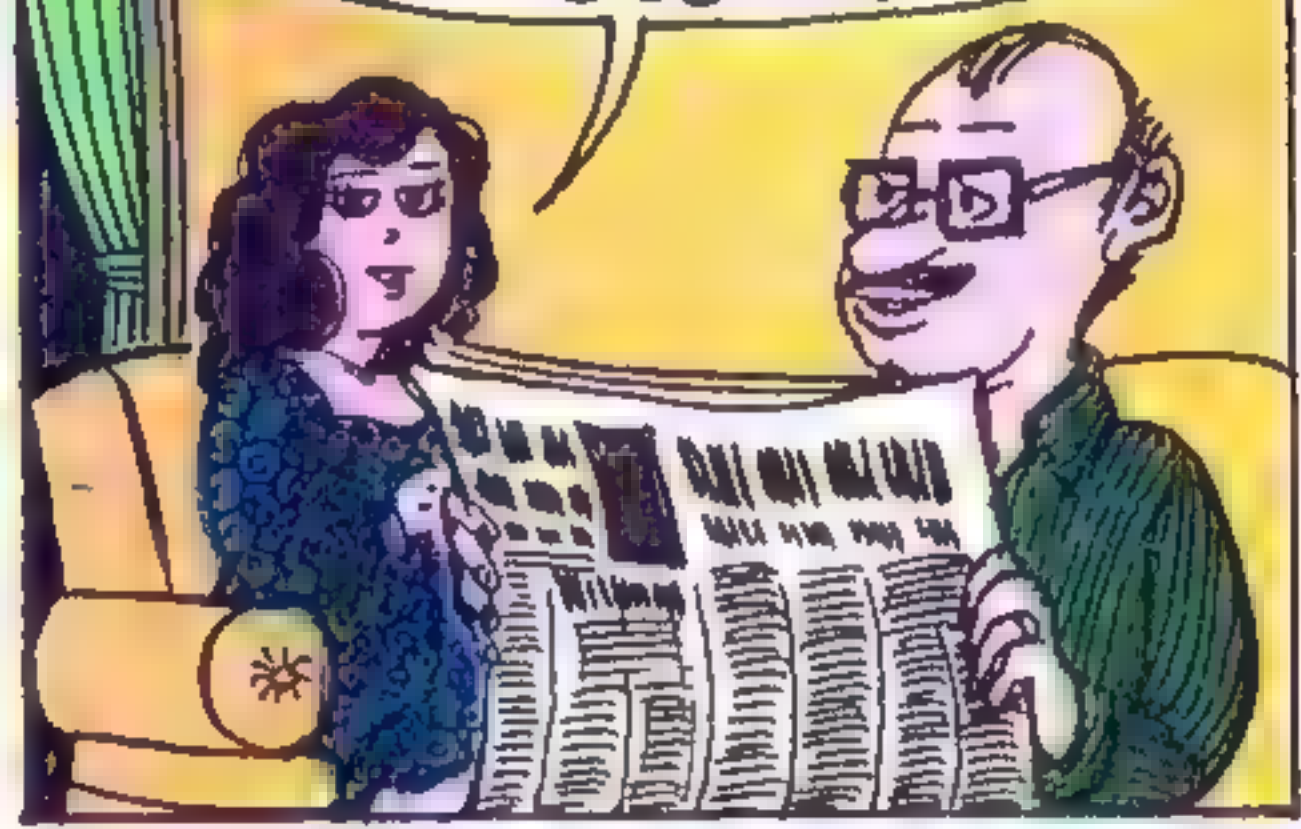
هذه المرأة تساعدني على أن أرى الأشياء
الصغيرة في
شكل كبير



مرآة
عجيبة حقاً!



سأذهب لأحضر جاكثة ابنتي
الشقي، وأثبت له زراً جديداً..
بل كل الأزرار المفقودة



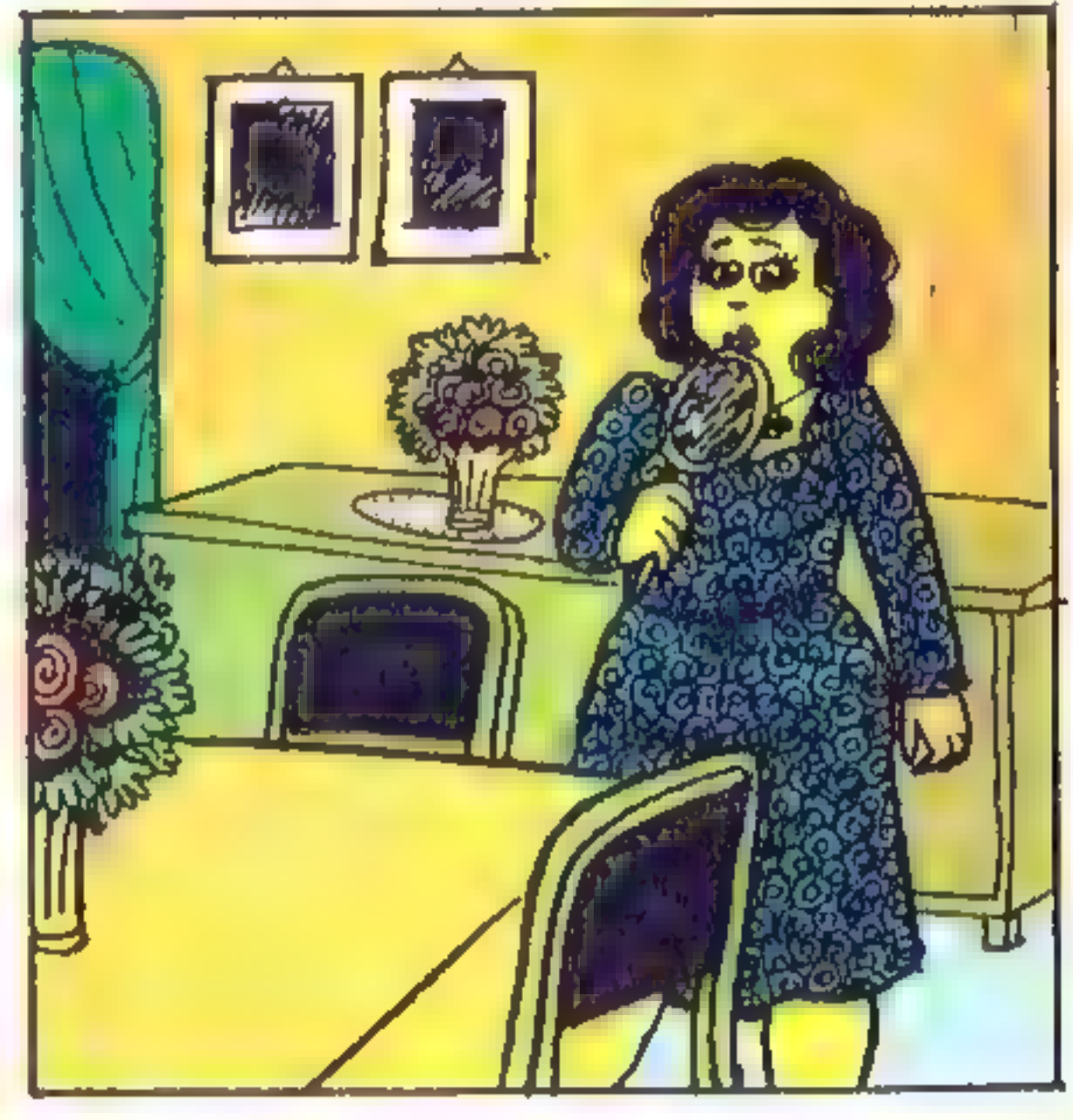
وقف
المساء

يا مالهى! ما هذا؟ إنها سيدي!

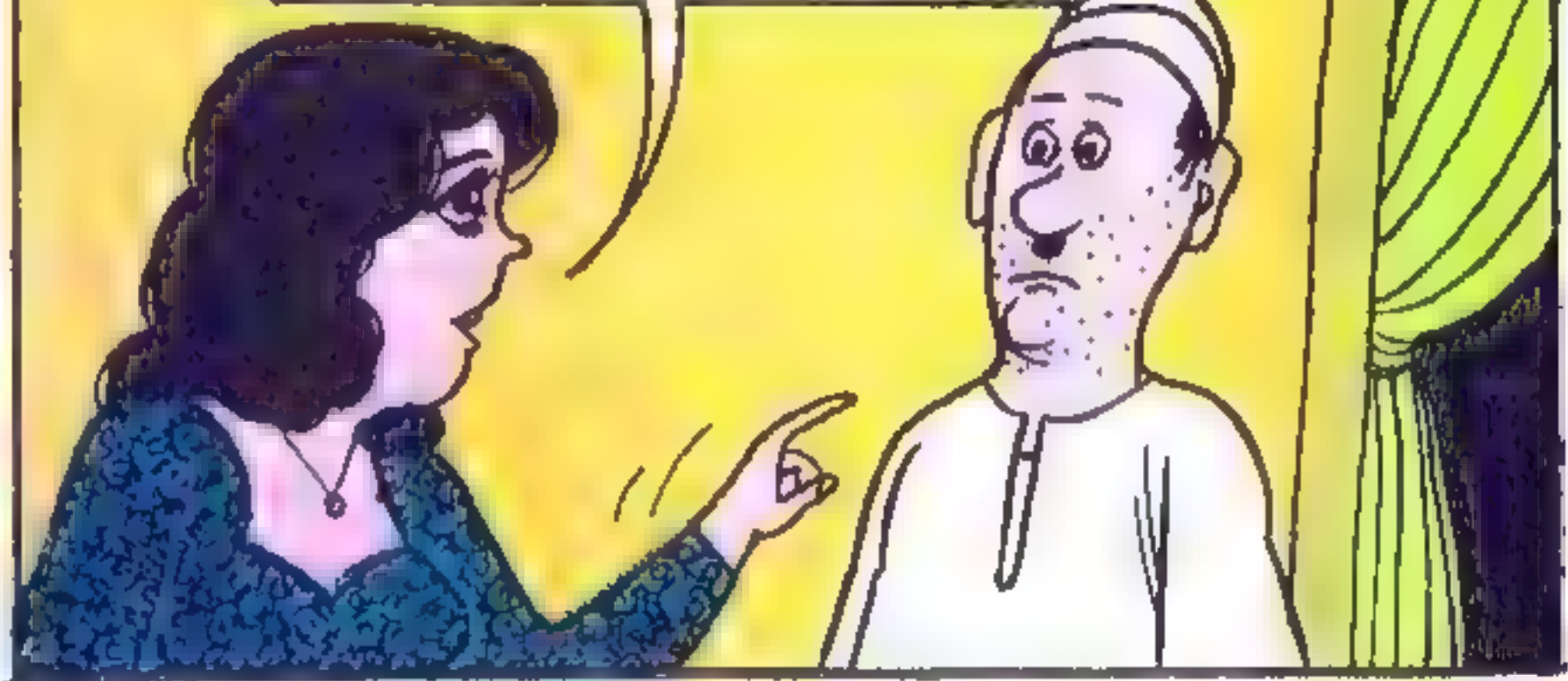
آه... ما نتي متعبة ولم
أنعم طول الليل...
ولكن كيف
حدث هذا؟!



من الذى
أحضر
لعبة سيدي
الصغيرهنا



أذهب لتخذ الطعام.. أما أنا
فسأذهب إلى النوم.. لأن لدينا
حفلاً في المساء ولا بد أن أستريح

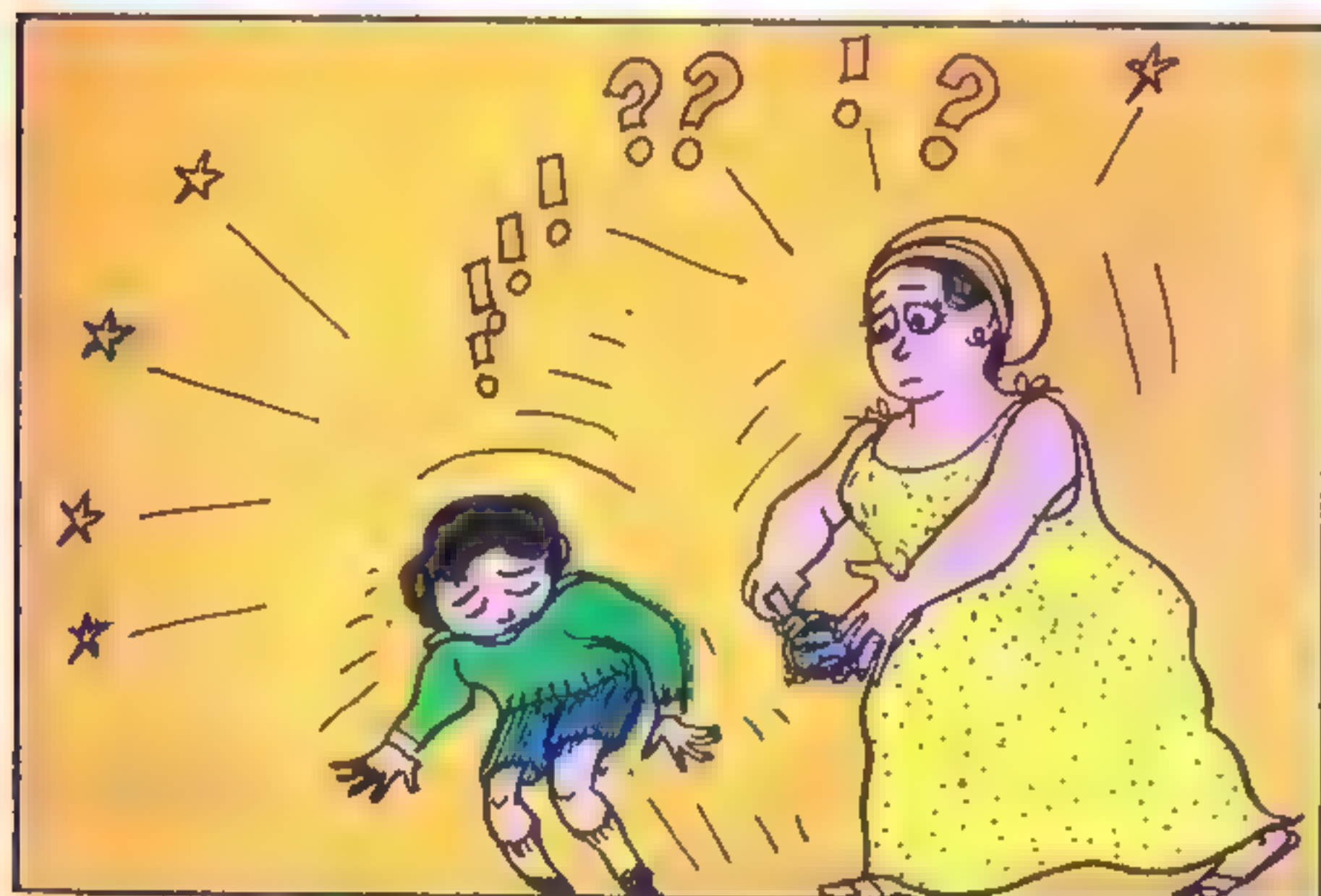
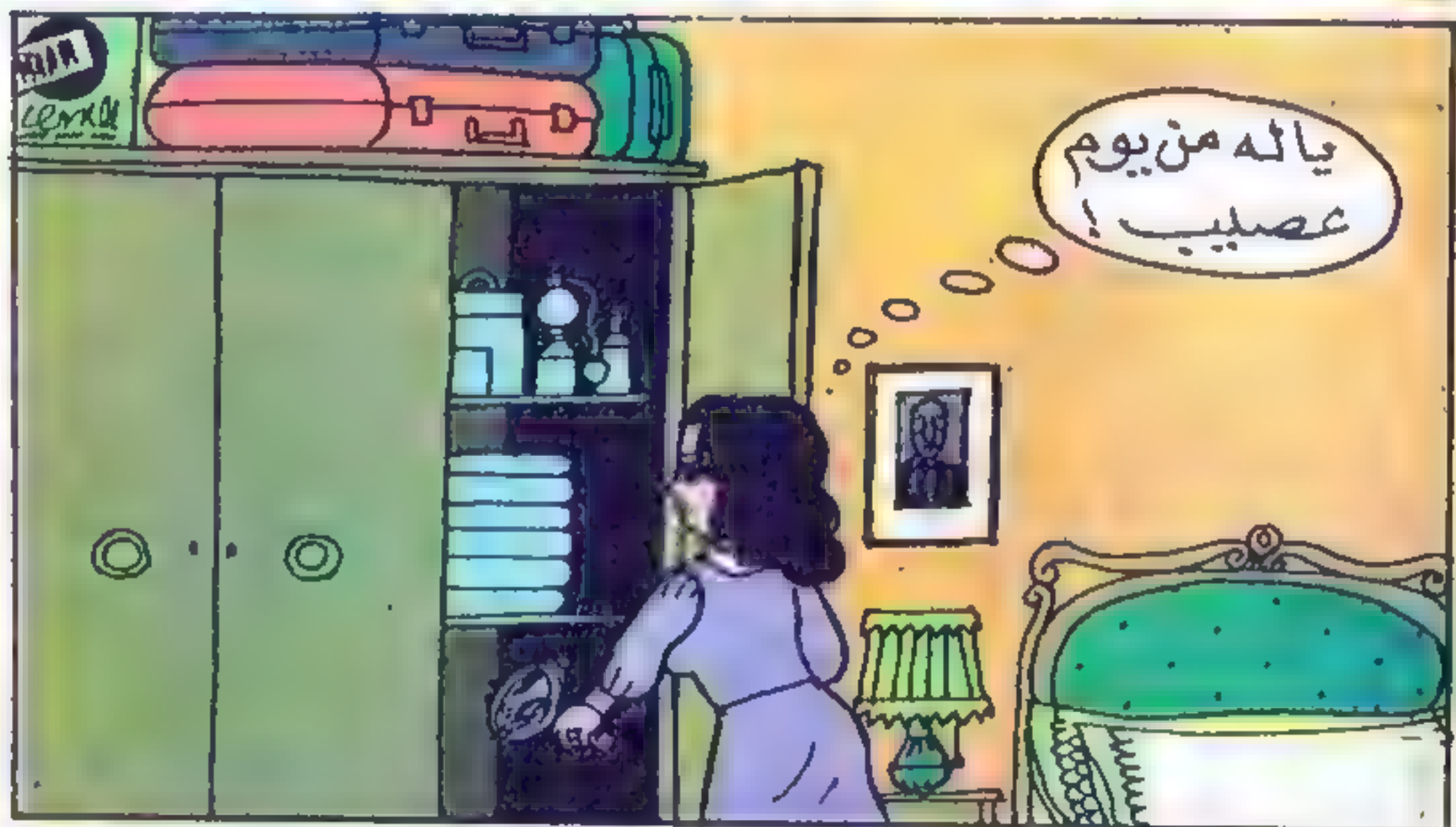


آه.. هذه هي
مرآة السحرة



تُرى أين المرأة ..
لأنها مع هؤلاء
الضيوف..



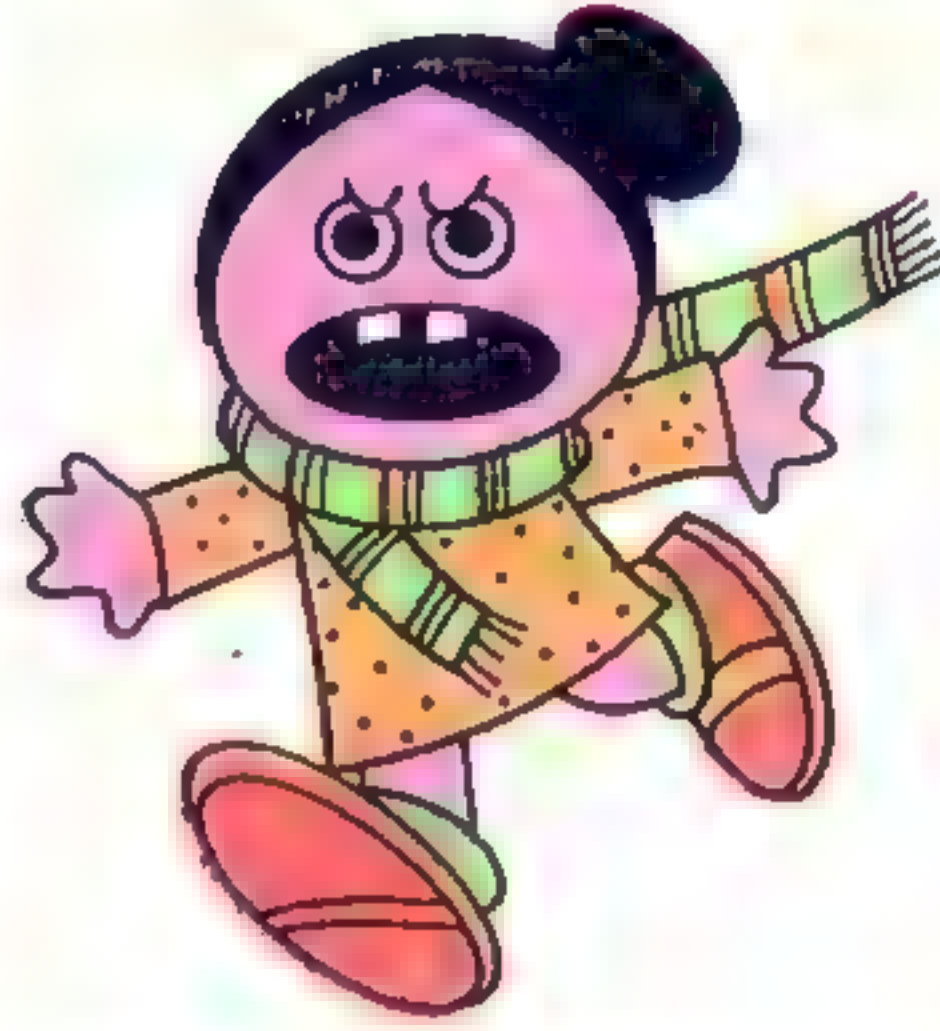




الآنسة الصغيرة اللطيفة



الآنسة.. فقط!!



يا أنا ياموزة
.. في هذه
المجلة!
!!!

لا تغضب!

مازال شبوح الامتحانات بعيداً.. ولكن
الخوف بدا يتسرب الى نفسك.. وبدا
القلق السنوي المعتاد.. وبدأت الشكوى
من المدرسة.. ومن المواد.. ومن المذاكرة..
انا لا افهم.. انا لا اعرف.. انا غير واثقة
من نفسي.. انا اشك في نجاحي.. وانا
اسمع هذا الكلام منذ سنوات.. اعتدت
عليه.. وعرفته.. ولم اعد اعلق كثيراً
عليه.. لأن تعليقي معناه المناقشة
الطويلة بلا فائدة.. والمجادلة المستمرة
بلا طائل.. وفضل السكوت والصمت..
ولكنك لا تسكتين ولا تلوذين بالصمت..
بل يستمر شريط التسجيل في الدوران..
وتستمر الشكوى من كل شيء في
المدرسة.. حتى سور المدرسة.. وباب
المدرسة.. وجرس المدرسة!!.. ورغم
صمتي وصبري على ما تقولين.. ولكني
اشعر بالغضب منك.. واشعر باعصابي
تنور.. ودمي يغلي لانني حفظتك..
وعرفت.. وفهمت.. وعرفت ان النتيجة
في نهاية العام هي النجاح دائماً بتفوق..
ولكن نصيبي في هذه الدنيا ان تكوني
كثيرة الشكوى.. كثيرة البكاء.. كثيرة
الدموع.. وبسببك يرتفع ضغط دمي..
وتهبط نبضات قلبي.. ويزداد التوتر.
ابنتي الحبيبة.. ارحمني امك..
ارحميني برحمتك الله.. ارحمني من في
الأرض برحمتك من في السماء.. فاخشى الا
تجدينني امامك عندما تصلين الى
الجامعة!

مامانوتي

اعرف قريباً في أسرتي غالباً ما يكون
عصبي المزاج.. ثائراً، غاضباً، ناقماً على
الحياة.. حديثه العادي شجار.. معاملاته
مع الباعة عنف.. حوارهم مع اولاده معركة..
همساته مع نفسه ثورة.. تسمع صداها
عالياً.. هذا الرجل أحال حياته جحيماً.. وقد
تعلمت منه الكثير.. فلم يكن حاله يعجبني..
فقررت ان أخالفه في كل شيء وقررت أن
يكون حديث الرسول صلى الله عليه وسلم
«لا تغضب» هو شعارى ونبراسي.. قلت
لنفسي.. سوف أبتمس دائماً مهما كانت
الظروف.. سوف أفاعل دائماً مهما كانت
العقبات والمشاكل.

قاطعتني صديقتي قائلة: أعرف عنك كل
ذلك.. المهم ماذا يغضبك؟ ما الذي يخرجك
عن شعورك ويثير غضبك؟
قلت لها: الظلم.. ظلم الانسان لأخيه
الانسان.. وظلم الانسان للحيوان.

سألتني احدى صديقاتي:
انت دائماً مبتسمة.. متفائلة.. منشرحة
الصدر.. أراك لا تغضبين أبداً.. فمتى
تغضبين؟ وما الذي يغضبك؟
نظرت الى صديقتي مبتسمة وقلت لها:
الانسان يعيش في مجتمع كبير.. يتعامل
مع عشرات من الناس.. كل منهم له حياته
وفكره وثقافته.. ولا بد اثناء التعامل مع
هؤلاء الناس.. ان نختلف.. وهذا أمر
طبيعي، وقد يتطور هذا الخلاف الى نوع من
الشجار، وهذا أمر يجب الا يحدث.. وإذا
حدث فمعنى ذلك أن الانسان سوف
يتشاجر يومياً مع كل الناس.. لأنه مختلف
عنهم.. وهم مختلفون عنه.. لذلك يجب على
الانسان أن يكون هادئاً.. حليماً.. بسيطاً..
كريماً.. لا يغضب بسرعة.. يتجمل بالصبر
امام الناس.. لا يعاملهم كأنهم أعداء.. وأنه
في حرب معهم.

صديقات جددات



• هيفاء ناشي
نابل [تونس]



• لبنانجي محمد اسماعيل
عمان [الأردن]



• سهر عبدالله حسن
المحرق [البحرين]



• دلال حمدان بعزاز
الجهراء [الكويت]



• مروة احمد فودة
ابوظبي [الامارات]



من تجميعي الطوابع ٢

- محمد الترابي:
تونس - ٤٠٠٠ سوسة - ٤ نهج
محمد القروي.
- رافت محمود حسن عيسى:
الجمهورية العربية اليمنية -
صنعاء - ص. ب. ٥٩ (بواسطة عمر
بازرع).
- سميح عبد المنجي طه عديسة:
سلطنة عمان - محافظة مسندم -
خصب - ص. ب. ٢٨٠٧٣.
- عبدالله عبدالعزيز عيد
الدوسري:
السعودية - الخبر - ص. ب.
٢٤٤٠.
- زهراء حسن علي حسين:
البحرين - المنامة - طريق ٦١١٩ -
مجمع ٣٦١ - منزل رقم ٩٦٣.
- شيما وجيه يوسف الدعور:
الأردن - عمان - ص. ب. ٢٢٧٧.
- حمد حسن علي جاسم جمال:
قطر - الدوحة - ص. ب. ١٣٧.
- شريف مجدي محمد زين الدين:
مصر - الاسكندرية - ٢ شارع حلمي
شبابي عبده - السيوف شماعة (شقة
٢٢).

من تجميعي العملات ٢

- لهويل الرحماوي:
الجزائر - ولاية بسكرة (٠٧٤٣٠)
سيدي خالد - حي ادريس محمد -
ص. ب. ١٣١.
- وصفي ناصر الصادق:
السعودية - الشرقية - صفوى -
شارع الملك خالد - بوفيه القدس.
- محمد حسن عبدالله خليفة:
الأردن - عمان - ص. ب. ٩٣٠٠٠٢.
- أحمد علي محمد الكينعي:
الجمهورية العربية اليمنية -
صنعاء - ص. ب. ٢٨٩.
- ياسر محمد إمام أحمد:
مصر - القاهرة - روض الفرج -
شارع ابن الرشيد - ١٦ حارة قلندس.
- خالدة محمد العراقي:
العراق - كركوك - ص. ب. ١٣٨.
- مصطفى شبقلو:
لبنان - بيروت - ص. ب. ٥٨٨٨ /
١١٣ بواسطة سعيد شبقلو.
- ميلاد عبداللطيف محمد سعيد:
الأردن - عمان - جبل الاشرفية -
ص. ب. ٥١٠٦٤٦.
- عارف حسن علي محمد:
السعودية - الرياض - شارع
السويلم - بقالة السويلم (بواسطة
ملعت).

(الاحساء) وائل مصطفى مقلية، حمزة
محمد عبدالله هوسلوي (مكة) محمد
فراس ومحمد ياسر بلال (الطائف):
أصدرت إدارة البريد بالملكة
العربية السعودية في شهر نوفمبر
الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة
الحصول على كأس العالم الثالثة
للناشئين لكرة القدم، والتي أقيمت
تصفياتها النهائية في اسكتلنده ..
الطابعان يحملان تصميماً موحداً،
وهما من فئة ٧٥ و ١٥٠ هلة على
التوالي.



● السعودية - عادل عبدالله علي
المزيعل، أحمد راضي حسين الزوير

من تجميعي العملات ١



● الكويت - عبدالعزيز يوسف غلوم
(الفروانية) خالد ريسان جاسر الفضل
(الوفرة) صلاح محمد الكندري
(الروضة) براك رمضان الهندال
(الصباحية) ابراهيم سلطان سليمان
الحديب (الغردوس):

أصدرت إدارة البريد بدولة
الكويت في ١٠ ديسمبر الماضي
ثلاثة طوابع تذكارية حول بيت
الزكاة ومشروع كافل اليتيم..
الطوابع تحمل تصميماً موحداً
يتضمن دار جابر للأيتام.. أما
فئات الاصدار فهي ٢٥، ٥٠، و
١٥٠ فلساً على التوالي.. وقد تمت
طباعة هذا الاصدار البريدي في
اسبانيا.

● مصر - سعيد علي حسن
(الاسكندرية) أيمن محمود أحمد عيد
(دكرنس) أحمد محمود غربية
(القاهرة):
أصدرت هيئة البريد المصرية في
شهر ديسمبر الماضي طابعاً
تذكاريًا، بمناسبة افتتاح مركز
القاهرة للمؤتمرات الدولية..
الطابع من تصميم نادية، وهو من
فئة ٥ قروش.

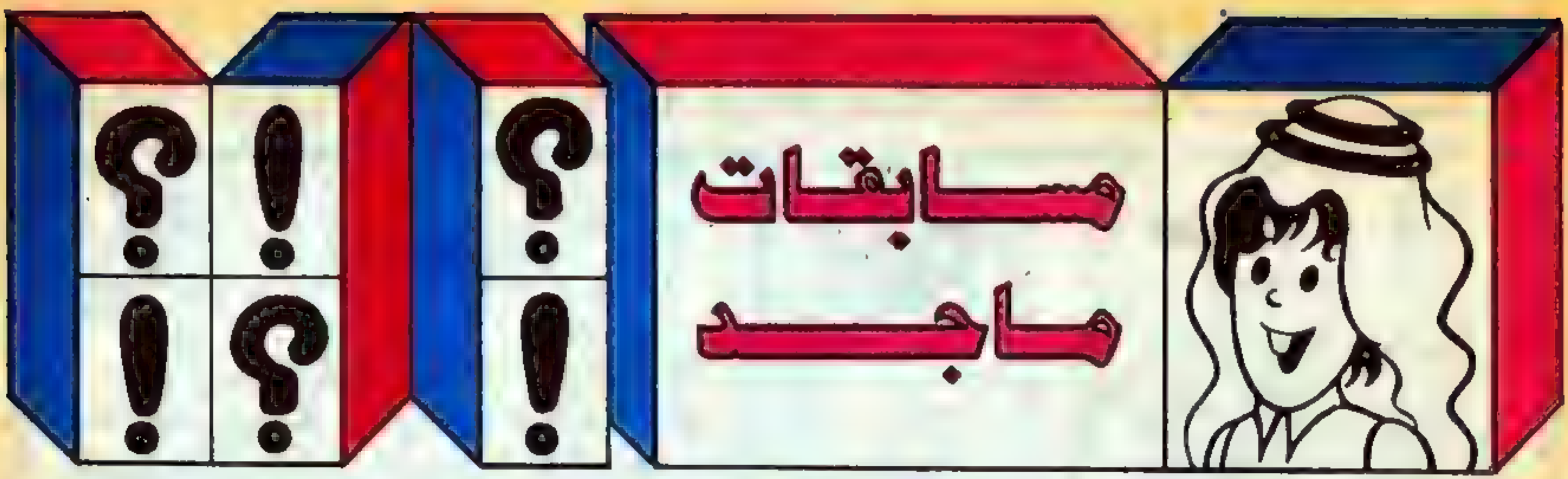


أصدر مكتب بريد جزيرة جيرسي
البريطانية الواقعة بمنطقة القنال
الانجليزي في ١٦ يناير الماضي
مجموعة عادية مكونة من سبعة
طوابع تصوّر بعضاً من المعالم
البارزة في أنحاء الجزيرة.

إصداران من نيوزيلنده



أصدر مكتب البريد النيوزيلندي
في ١١ أكتوبر الماضي ستة طوابع
ترتبط فكرتها بالبحر.. كما صدرت
في ٨ نوفمبر الماضي مجموعة بريدية
مكونة من ثمانية طوابع تذكارية،
بمناسبة تنظيم دورة ألعاب
الكومنولث الرابعة عشرة في مدينة
«أركلاند» بنيوزيلنده.



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع فرصة كل ٧٠ يوماً للفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

وترسل الجوائز بالبريد المسجل.
● جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة مناسبات
الدورة الأولمبية في برنكونه بإسبانيا.

● أرسل حلول المسابقات الأسبوعية خلال أسبوع من
صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● تعلن أسماء الفائزين - وعددهم ١٠٣ فائزين - بعد ٦ أسابيع.

أنا لا أعرف

● اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير.
[٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
[٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

رجال.. حول الرسول

كان شاباً جميلاً سمحاً.. من خير شباب قومه، وكان
كريمًا، إذا سألته أحد الناس شيئاً أعطاه إياه، حتى
أصبح مثقلاً بالديون. اشتهر بعلمه وجهاده وورعه.
أصاب الطاعون اثنين من أبنائه، ثم أصاب زوجته،
فماتتا في يوم واحد، ثم أصابه الطاعون، فكان سبباً في
وفاته، قال عنه أحد الصحابة: إنه كان أمة قانتاً لله
حنيفاً، أي أنه كان يُعَلِّم الناس الخير، وكان مطيعاً
لله ورسوله. إسمه مكون من أربعة حروف، الحرفان
الأول والثاني يكونان كلمة (مع) أما اسم أبيه،
فيتكون من ثلاثة حروف، ويُطلق على المكان المرتفع
من الأرض، إذا كان شديد الارتفاع عظيم الحجم. فمن
هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

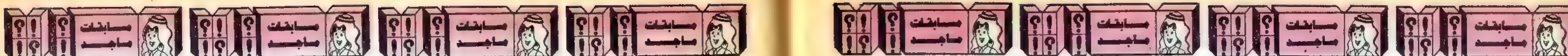
سؤال هذا الأسبوع:

● ما هي نسبة الأوكسجين في الغلاف الجوي المحيط
بالأرض.. وفي أي صفحة وزدت الإجابة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً.

الإجابة.. بين يديك

● إذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً،
فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة. لأن
الإجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.



الفائزون في مسابقات العدد [٥٦٩]

رجال حول الرسول

■ الاجابة هي: ابو ذر الغفاري.
● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:

- (١) مها اسماعيل محمود - مدرسة البيضاء - رأس الخيمة - الامارات.
- (٢) عبدالله نعمي العمري - مدارس الخير النموذجية - الخبر - السعودية.
- (٣) مروه بدير البسيوني - مدرسة زبيدة - الدوحة - قطر.
- (٤) وسام منعم تهتموني - مدرسة الزور المشتركة - الزور - الكويت.
- (٥) هلال سعيد حمد - مدرسة بلعرب بن سلطان - بهلا - سلطنة عمان.
- (٦) حمد مبارك الفاضل - مدرسة قتالي - البحرين.
- (٧) محمد جبر محمد - مدرسة الاقباط - القاهرة - مصر.
- (٨) سلوى محمد احمد - مدرسة شهداء السبعين - صنعاء - اليمن.
- (٩) ايمان احمد سالم - مدرسة الشهيد فيصل هتاري - عدن - اليمن الديمقراطية.
- (١٠) رامى عبدالرحمن العقرباوي - مدرسة المأمون - عمان - الاردن.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ط	و	ن	ل	و	ل
٢	ل	و	ط	و	ل	ل
٣	ع	ن	ط	ي	ل	ق
٤	ل	د	س	ح	ل	ل
٥	م	ف	ل	ج	ه	ه
٦	ل	ه	ل	ل	ر	ر
٧	ل	ج	ل	ع	ز	ه

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

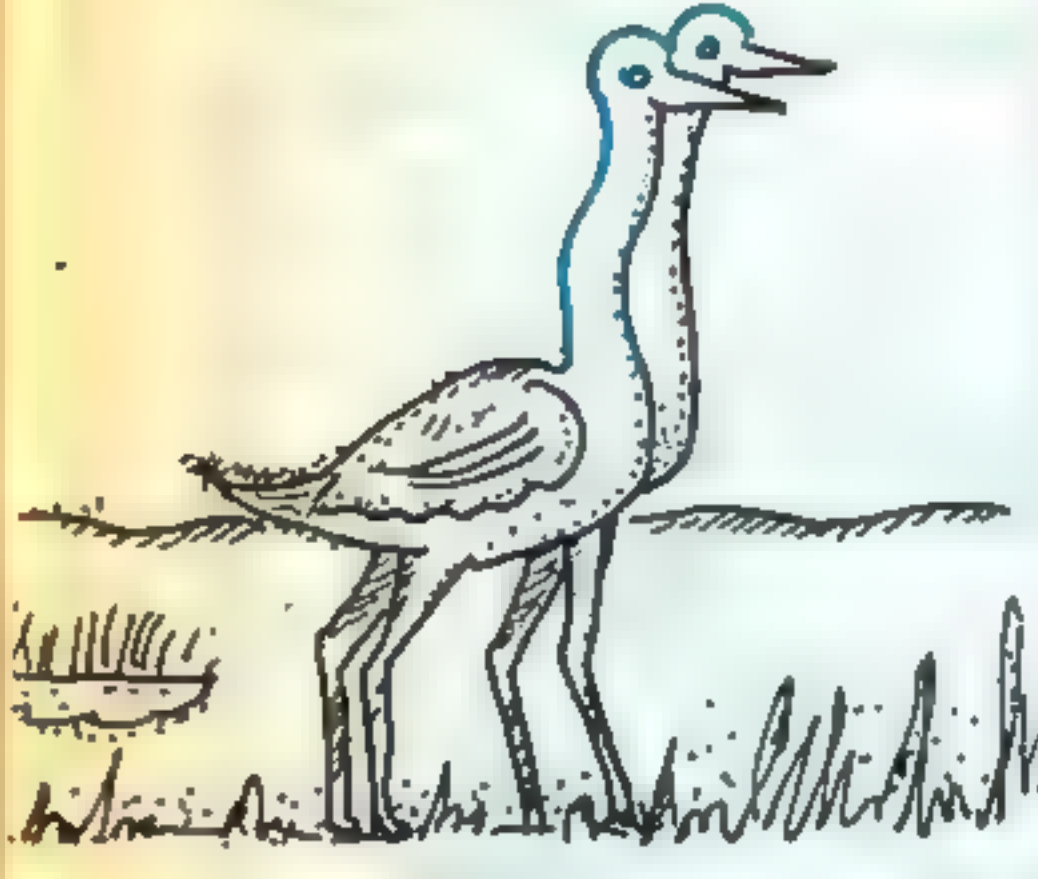
- (١) أيمن عوض عبدالمجيد - مدرسة سيف الدولة - الفجيرة - الامارات.
- (٢) فهد صالح عبدالله - مدرسة هارون الرشيد - الخفجي - السعودية.
- (٣) نادية علي محمد - مدرسة الريان - الدوحة - قطر.
- (٤) ايمان احمد فردان - مدرسة مدينة حمد - البحرين.
- (٥) عقيل عبدالله احمد - مدرسة عبدالله بن كثر - الشعب - الكويت.
- (٦) زهران سلطان زاهر - مدرسة عمر بن الخطاب - اركي - سلطنة عمان.
- (٧) احمد ابراهيم مصطفى - مدرسة طه حسين - المحلة الكبرى - مصر.
- (٨) رشا عبدالله الخليل - مدرسة سكنية - عمان - الاردن.
- (٩) شريف الدين احمد - ثانوية الكويت - صنعاء - اليمن.
- (١٠) نجية حزام عبدالله - عدن - اليمن الديمقراطية.
- (١١) خليل حسن بشير - مدرسة مار الياس - بيروت - لبنان.
- (١٢) مراد فرتونه - مدرسة المعهد الثانوي - اريانه - تونس.
- (١٣) احمد محمد ابراهيم - مدرسة الاندلس - الظهران - السعودية.
- (١٤) موزه سلطان حمد - مدرسة عموريه - العين - الامارات.
- (١٥) نهى علي حسن - مدرسة كلية النصر - الاسكندرية - مصر.

لوحة الشرف

■ الاساتذة الذين رشحهم اصدقاء

- ماجد، لنشر اسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم: هم:
- (١) الاستاذة: عيده علي محمد الهاملي - ابوظبي - الامارات.
- (٢) الاستاذ: سعد محمد الوهيب - الرياض - السعودية.
- (٣) الاستاذة: كريمة عبدالصاحب حميدان - المنامة - البحرين.
- (٤) الاستاذ: جابر الخياط - السالمة - الكويت.
- (٥) الاستاذة: رقية محمد العوضي - بركاء - سلطنة عمان.
- (٦) الاستاذ: قطب احمد محمد - المنيا - مصر.
- (٧) الاستاذة: أحلام أبو عوده - عمان - الاردن.
- (٨) الاستاذ: عبدالسلام محمد علي القران - صنعاء - اليمن.
- (٩) الاستاذة: سعيدة محمد عمر العماري - ابين - اليمن الديمقراطية.
- (١٠) الاستاذة: صالحة كريمة - المنستير - تونس.
- (١١) الاستاذ: احمد عارف الفاني - بيروت - لبنان.
- (١٢) الاستاذة: ليلى خالد عبدالله - بنى ياس - الامارات.
- (١٣) الاستاذة: مريم عوده البلوي - تبوك - السعودية.
- (١٤) الاستاذة: فريدة جعفر عباس - المنامة - البحرين.
- (١٥) الاستاذ: خالد علي محمد الجعفري - جعلان - سلطنة عمان.
- (١٦) الاستاذة: لوريس مورييس - القاهرة - مصر.
- (١٧) الاستاذة: محمود غرابية - اربذ - الاردن.
- (١٨) الاستاذة: هناء محمد الشيخ - عدن - اليمن الديمقراطية.

أكمل الرسم



● رسم الصديق: عادل محمد عثمان - مدرسة ذكور البقعة - الاردن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

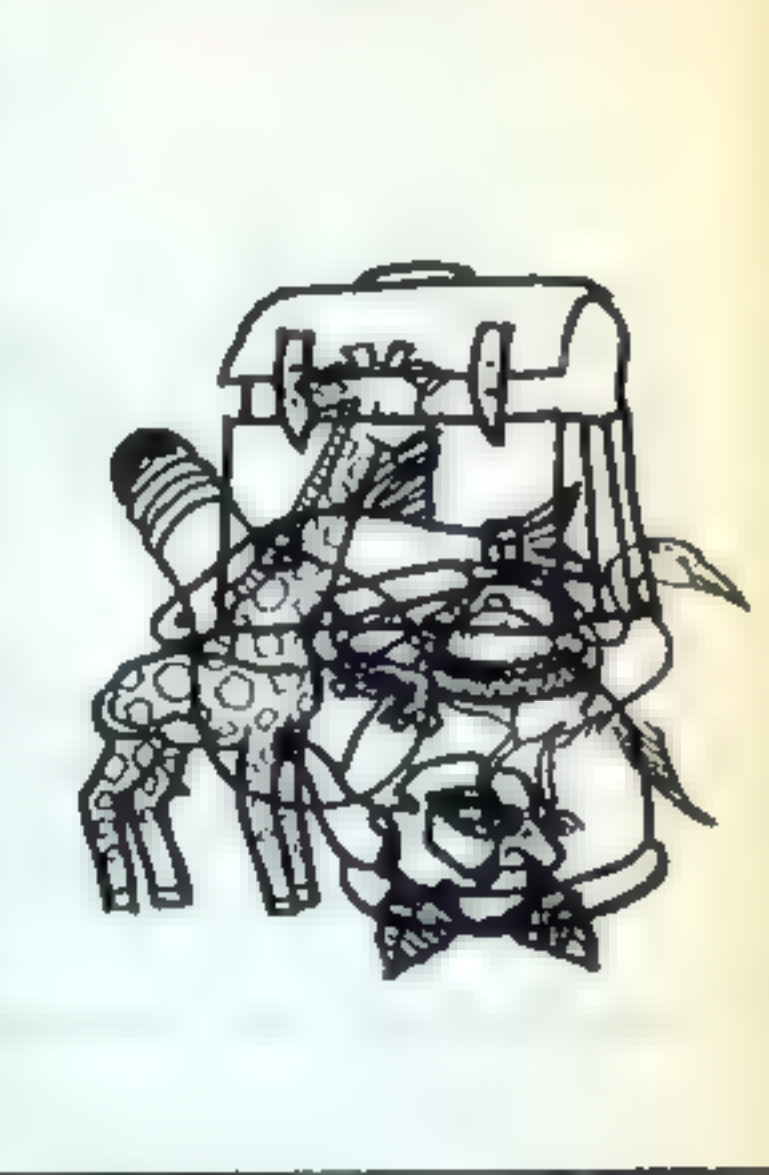


● رسم الصديق: رمزي ناصر علي - مدرسة النهضة - عدن - اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: احمد قزاز خميس - مدرسة جرين النموذجية - الاسكندرية - مصر.
[الجائزة ١٠ دراهم]

فض الاشتباك



■ يضم الرسم مايلي: ١ - حقيبة. ٢ - زرافة. ٣ - لبة. ٤ - ابريق شاي. ٥ - سمكة. ٦ - وردة. ٧ - طير.

- الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الاصدقاء:
- (١) فادي محمد سيد - مدرسة الطبرى - ابوظبي - الامارات.
- (٢) محمد حسن علي - مدرسة المتوسطة بالعوامية - السعودية.
- (٣) جعفر يوسف عمران - مدرسة الشيخ عبدالله - سنابس - البحرين.
- (٤) هبه محمد عباس - مدرسة المعرفة الاهلية - أم الهيمان - الكويت.
- (٥) فايضة احمد سليم - مدرسة موسى بن نصير - ابراء - سلطنة عمان.
- (٦) حسام الدين محمد سليمان - مدرسة القناة - بورسعيد - مصر.
- (٧) محمد سعيد سلطان - مدرسة بغداد - صنعاء - اليمن.
- (٨) محمد فهد الطياش - مدرسة العربية السعودية - اسلام آباد - باكستان.
- (٩) أسماء العلوي - مدرسة ابن رشد - الدار البيضاء - المغرب.
- (١٠) عفاف فرج غانم - مدرسة أنترناشونال - جنيف - سويسرا.
- (١١) غيداء عبده غالب - مدرسة دار المعلمين - المعلا - اليمن الديمقراطية.
- (١٢) محمد علي الحرباوي - المعهد الثانوي - حمام الانف - تونس.

الاجابة بين يديك

- اجابة السؤال وردت في صفحة (٢٩) وهي: شهاب الدين احمد بن ماجد.
- الفائزون: بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الاصدقاء:
- (١) أحمد عدلي العارف - مدرسة الزهور - ابوظبي - الامارات.
- (٢) هاني عبدالله حسن - مدرسة موسى بن نصير - سيهات - السعودية.
- (٣) سعيد علي حارب - مدرسة الوادي الاعلى - بهلا - سلطنة عمان.
- (٤) مروه محمد فريد - مدرسة

من هو ؟



- حليمة السعدية - المنامة - البحرين.
- (٥) رشا حسنى عبدالجليل - مدرسة أم أيمن - الفحاحيل - الكويت.
- (٦) هبه اسماعيل الدسوقي - مدرسة المنصورة - الاعدادية - مصر.
- (٧) سمر عبدالله عون - مدرسة أروى - تعز - اليمن.
- (٨) عبدالسلام محمد زرقون - مدرسة مصراته - ليبيا.
- (٩) رشاد علي المسافر - مدرسة الأمريكية - اسلام آباد - باكستان.
- (١٠) نور محمد عيد - مدرسة رابية شمساني - عمان - الاردن.

فضولي.. يشارك في الأحداث



- وجدت رسم فضولي في صفحة (١٩).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:
- (١) عزيزة رجب محمد - مدرسة الحديبية - دبي - الامارات.
- (٢) محمد حسن محمد - مدرسة ابن سينا - الرياض - السعودية.
- (٣) مروه علي حسن - مدرسة العاصمة - الدوحة - قطر.
- (٤) حسين عطية عبد علي - مدرسة عالي - البحرين.
- (٥) سماح نبيل مهدي - مدرسة الحكمة - الصفاة - الكويت.
- (٦) حنان بشير فرج - مدرسة السعادة - صلالة - سلطنة عمان.
- (٧) أسامة محمد حمدي - كلية النصر - الاسكندرية - مصر.
- (٨) نداء حسن محمد - مدرسة أسماء بنت أبي بكر - الزرقاء - الاردن.
- (٩) سامح فضل علي - مدرسة ابتدائية ردقان - عدن - اليمن الديمقراطية.
- (١٠) عاطف عبدالرحمن - مدرسة العباسية - أم درمان - السودان.
- (١١) محمد عبدالحليم بدير - مدرسة الحريري - بيروت - لبنان.
- (١٢) تمارق محمد عبدالله - مدرسة الكرامة - بنغازي - ليبيا.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

فض الاشتباك

١- ٢-

٣- ٤-

٥- ٦-

رجال حول الرسول

.....

الاجابة بين يديك

.....

.....

فضولي

وجدته على صفحة [.....

كاريكاتير

.....

.....

من هو ؟:

.....

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	ل	م	ل	ه	ل	ل	١
٢	ل						٢
٣	ب						٣
٤	د						٤
٥	ر						٥
٦							٦
٧	ذ						٧

أكمل الرسم



لوحة

الشرف

الاسم:

العنوان:

سبب الترشيح:

.....

.....

.....

كنت في فيس
يا مقصوفة ال رقيقة



● فكرة: محمد شوقي - مصر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

فد بدري، عليك.. عليك بدري
والدور علي يانا يا غلبى



● فكرة: محمد عبد الحميد - السعودية

[الجائزة ٢٥ درهماً]

مش قادرة توريني
وشك من اللي عملتيه



● فكرة: لبنى عبدالله - السعودية

[الجائزة ١٥ درهماً]

اكيد رايحة
حقة تنكريه



● فكرة: أسوان محمد - اليمن الديمقراطي.

[الجائزة ١٥ درهماً].

الى المطبخ سر
للخلف در



● فكرة: سميرة محمد - سلطنة عمان

[الجائزة ١٥ درهماً]

رؤى
بسر ندمك



● فكرة: يحيى سالم - سلطنة عمان

[الجائزة ٢٥ درهماً]

انا مش حذرتك ألف مره
من اللعب مع الجزائريين



● فكرة: روبه عبيد - الامارات

[الجائزة ١٥ درهماً]

انت
اقتنلت



● فكرة: طارق علي - مصر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٥٧٥

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

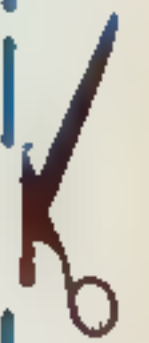
المدرسة :

الصف :

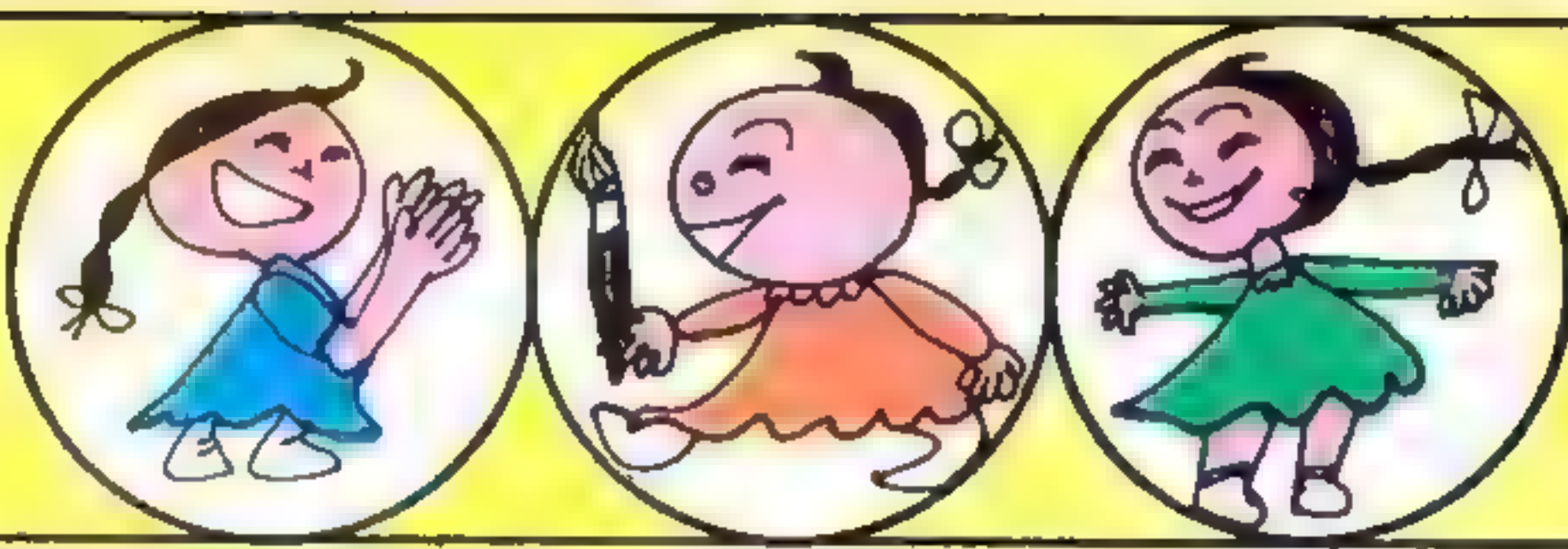
العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

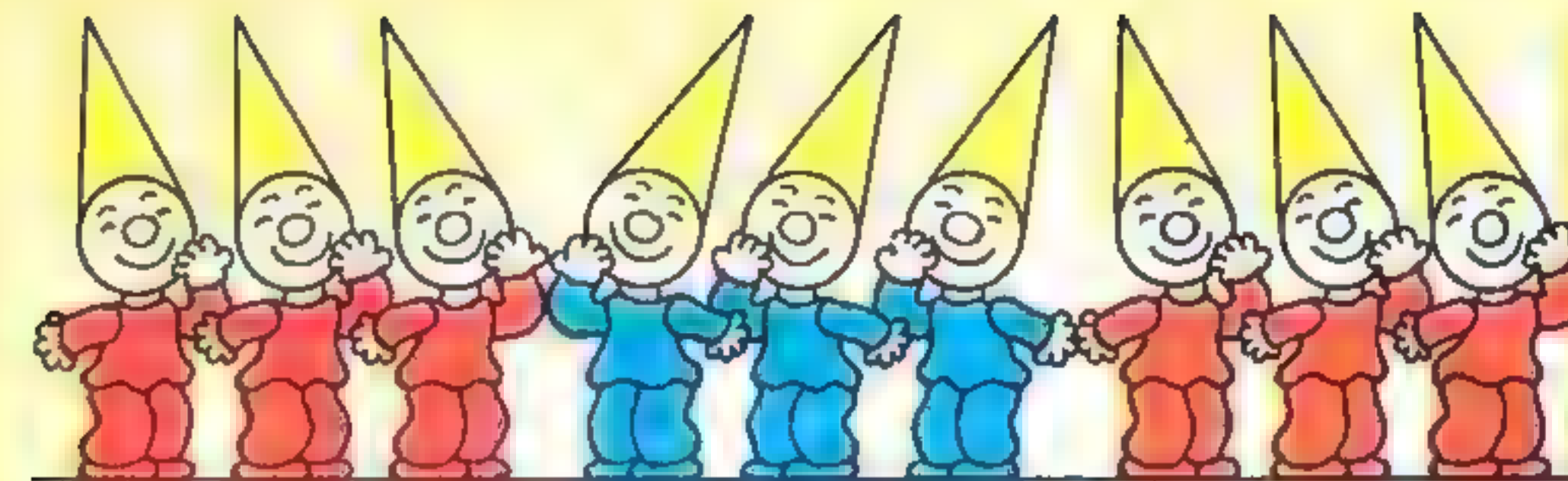


رسوم:
محمورية



لؤلؤة





كيف ذلك ؟

قال أحد لاعبي كرة القدم: ذات مرة، وبعد مرور نصف ساعة على بداية المباراة.. اكتشف الحكم أننا كنا نلعب بدون كرة!
اشرف إحسان فقيه
مدارس المستقبل
الرياض - السعودية

عندما يكبرون

الأب لابنه بعد أن وجده حزينا: فيم تفكر يا بني؟
قال الابن: أفكر.. عندما يكبر أصدقائي.. ألعب مع من؟
فايزة سعيد عبدالحافظ
حضرموت - اليمن الديمقراطية

يمين.. يسار

الأول: لماذا ترتدي في كل قدم جورباً بلون مختلف؟
الثاني: لأعرف قدمي اليمنى من اليسرى!
مها عبدالله يوسف
الدوحة - قطر

خبير آثار!

الأول: إن زوجي يزداد شغفاً بي كلما تقدمت في السن!
الثانية: لا غرابة في ذلك، فهو من خبراء الآثار!
علي صالح حصار
الحديدة - اليمن



● فكرة: دعاء فراج أبووشر
أبو ظبي - الإمارات

زئمة لسان

الأم: من أكل قطعة الحلوى التي تركتها في الثلاجة.. أنت يا حسام، أم أنت يا سعاد؟
حسام: أكلتها سعاد يا أمي.
سعاد: لا تصدقيه يا أمه.. فقد كان نائماً عندما أكلتها!
محمد بنيس
فلس الجديدة - المغرب

زيارة.. بالثانية

صاحب المنزل للزائرين عند انصرافهم: نشكركم على هذه الزيارة التي دامت 5 ساعات و 4 دقائق وعشر ثوان!
عبدالعزیز علی مال الله
عجمان - الإمارات

الفرق..

وقف تشرشل رئيس وزراء بريطانيا الراحل يخطب في الناس، لكن أحد الحاضرين لم يعجبه كلام تشرشل، وكان يجلس على بُعد 2 كراس منه فقال: ما الفرق بينك وبين الحمار؟
قال تشرشل: الفرق بيني وبين الحمار ثلاثة كراس!
سليمان حمد أليفي
مسقط - سلطنة عمان

الصورة

الأول: عندما ذهب خطيبي الى الحرب كانت صورتي معه في المعركة.
الثانية: نعم.. لقد أخذ صورتك معه لتخويف العدو بها.
شيماء صالح عبدالله
دبي - الإمارات

ليشرب الشاي!

المتسول الأول: ماذا قالت لك هذه السيدة؟
المتسول الثاني: قالت.. خذ هذه لتشرب الشاي.
المتسول الأول: وماذا أعطتك؟
المتسول الثاني: قطعة سكر!
إلهام محمود عبدالله
أبو ظبي - الإمارات

سؤال بريء جداً

ذهبت الأم الى الطبيب للكشف على ابنتها الرضيعة، واصطحبت معها ابنتها الأكبر قليلاً.. وعندما وضع الطبيب الرضيعة على الميزان ليعرف وزنها.. قالت الطفلة لأُمها: أمي.. هل ستبيعيني أختي؟
ناصر محمد الصبحي
وادي المغاول - سلطنة عمان

الاسطبل

قال صاحب المنزل للمستاجر الجديد: إيجار هذا المنزل ألف ريال شهرياً.. وعليك أن تدفع إيجار سنة كاملة مقدماً.
قال المستاجر: ولكن هذا المنزل ليس به إسطبل!
قال صاحب المنزل: ولماذا الاسطبل؟
قال المستاجر: للحمار.. الذي يقبل شروطك!
شريف مصطفى متولي
طرابلس - ليبيا

لا اعتقد..

الأول: هل تصدّق أنني تركت المراهنة؟
الثاني: لا اعتقد ذلك!
الأول: إذن.. هل تراهنني؟
محمد خليفة دلوك
الشارقة - الإمارات



● فكرة: هاني محمد علي
الخبر - السعودية

سئل اليوم مع



● فكرة: سماح عثمان محمد عمر
فتحاء - سلطنة عمان

جاهل!

كان العالم «أينشتاين».. صاحب نظرية النسبية، جالساً بمطعم، وجاءه الخادم بقائمة الطعام.. ولم تكن نظارته معه.. لذا لم يستطع أن يقرأ كلمة واحدة من القائمة.. ولما أعياه الأمر، طلب من الخادم أن يقرأ له القائمة، فقال الخادم: أسف ياسيدي.. إنني أجهل القراءة، مثلك تماماً!
محمد فراس بلال
متوسطة حنين
الطائف - السعودية

ديون.. وديون

الأول: ماذا ستفعل في الديون المتراكمة عليك؟
الثاني: الديون القديمة لا أدفعها. الأول: والديون الجديدة؟
الثاني: أنتظر عليها حتى تصبح قديمة!
سلمى خالد الشرجي
رؤى - سلطنة عمان

مسألة ارتفاع!

المدرس: لماذا يهطل المطر في المناطق الاستوائية بشكل أكثر غزارة عن منطقتنا؟
التلميذ: لأن سماء منطقتهم أقل ارتفاعاً بكثير من منطقتنا!
سوسن جعفر التميمي
جدة - السعودية

بالنيه

كانت المرة الأولى التي يذهب فيها الطفل لمشاهدة رقص الباليه، فجلس ينظر بدهشة بينما كانت الراقصات يتحركن بسرعة على أطراف أصابع أقدامهن.. وأخيراً، التفت الى أمه وهمس في أذنها: أماه.. لماذا لا يحضرون فتيات أطول قامه؟!

بنصادق وردة
اسفي - المغرب

تحقيق صحفي

قامت إحدى الصحف بعمل تحقيق صحفي حول ما سيدور في رموس الناس عندما يكون الموضوع شراء سيارة.. فكتبت: أن الأب سيقول: ما هي المسافة التي تقطعها السيارة في ساعة؟ والأم: هل لونها جميل؟ والابن: هل هي موديل حديث؟ والجيران: من أين أتوا بالمال؟
وائل فاروق عبداللطيف
القاهرة - مصر

خبرة..

ذهب موظف الى رئيسه يشكو اليه إجحافاً لحق به.. ذلك أنه مضى على وجوده في الخدمة خمس وعشرين سنة.. وعندما شغرت إحدى الوظائف الرفيعة.. أسندت الى موظف دخل الخدمة بعده بسنوات.
قال له المدير: صحيح أنك أمضيت في الخدمة خمساً وعشرين سنة، لكنك لم تحصل على خبرة خمس وعشرين سنة.. إن كل ما حصلت عليه من خبرة.. هو خبرة سنة واحدة.. تكررت خمساً وعشرين مرة.
احمد عبده العسيري
محائل عسيرة - السعودية

عليك

قال أحدهم لصديقه: عليك نور.
قال الصديق: لا.. دفعت!
جيهان عبدالوهاب البسيوني
دمنهور الجديدة - مصر



● فكرة: محمد ظافر شعبان
بيروت - لبنان

طبيب أطفال

تقدم شاب للزواج من فتاة، فسأله أبوها: ما وظيفتك؟ قال الشاب: طبيب أطفال.
قال الأب: ولماذا لم تكمل تعليمك يا بني؟
امير مصطفى سليمان
مرباط - سلطنة عمان

تعال بسرعة

عندما تجمعت لدى الملك لويس الحادي عشر البراهين على خيانة (سان بول) له، عزم على التضحية به ليأمن جانبه، إلا أن هذا الفارس كان في تلك الأثناء بعيداً عن متناول يد الملك.. فما كان من الملك إلا أن أرسل له رسالة قال فيها: صديقي العزيز.. تعال بسرعة، فانا في أمس الحاجة الى رأس كراسك!
ماشاش سهيل
مدرسة السوق
تازة - المغرب

أين القمر؟

الأول: لماذا لم يظهر القمر في الليلة الماضية؟
الثاني: الغائب حجته معه!
أمل اسماعيل أمين
الرابطة الابتدائية
الطائف - السعودية

يقدمه: عبدالرزاق جعفر

الأم: هيا يا بني.. الى الفراش.. خلدون: أمرك يا ماما.. ولكن.. دقيقة..
الأم: قلت الى الفراش.. يعني الى الفراش.. خلدون: الله يوفقك يا ماما.. دقيقة واحدة فقط!
الأم: بلغت الساعة الثامنة.. ويجب أن ننام باكراً لتستيقظ باكراً.
خلدون: نعم.. ولكن.. دقيقة.. دقيقة فقط!
الأم: خلدون: لقد صبرت عليك كثيراً.. هل تذهب الى فراشك ام اغضب منك؟
خلدون: لا.. يا ماما.. لا تغضبي.. أرجوك..
الأم: إذن.. هيا.. اذهب وحك الى غرفتك.. ونم في فراشك.. ولا تنس أن تغطي نفسك جيداً.
خلدون: طيب.. طيب.. تصبحين على خير.
الأم: وانت بخير..
خلدون: (في فراشه) لماذا ترغمني امي على النوم وليست بي رغبة في النوم؟
(موسيقى هادئة)

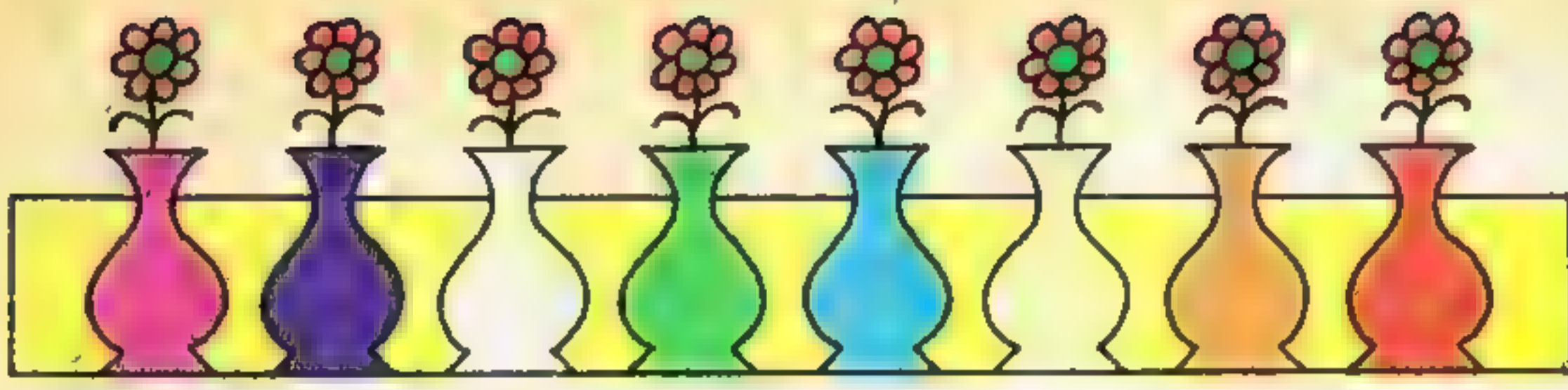
خلدون: انا الآن في الفراش. أطفأت النور. غطيت نفسي باللحاف جيداً كما أمرت السيدة الوالدة. لكنني لا أجد رغبة في النوم. ماذا أفعل؟
هل أعد الغنم؟ واحد.. اثنان.. ثلاثة..
خلدون: (يتابع) يا الهي.. يارك أمي وابي.. والناس جميعاً.. ماعدا المعلم لأنه يكثر من الوظائف ويشد أذني بقسوة.. وماعدا بائع الخضار لأنه يبيع السبانخ.. وماعدا مخترع الصابون.
موسيقى مع ضحك و... شخير.

الأرض كروية

تخيل..!

سأل مدير المسرح المخرج: ماذا سيكون شكل الديكور خلف الممثلين؟
قال المخرج: لن أضع شيئاً.. وعلى الجمهور أن يتخيل أن بالجانب الأيسر قلعة، وعلى الجانب الأيمن بحيرة.. ومزرعة بها أشجار الكمثرى..
وهنا قاطعه المدير قائلاً: عليك أنت أن تتخيل أنه سيكون هناك متفرجون بعد الفصل الأول!
داليا محمد الزغوي
مدرسة التحرير
بورسعيد - مصر

دعا صياد صديقاً له على الغداء، وكان قد اصطاد سمكتين إحداها كبيرة والأخرى صغيرة.. واحتارت الزوجة، فوضعت الكبرى أمام زوجها والصغرى أمام صديقه.. فقال الضيف للصياد: هل تعلم أن الأرض كروية.. ثم أدار الطبق لتصبح السمكة الكبرى أمامه. وقال الصياد: وهل كان أبوك جغرافياً؟
قال الصديق: لا!
قال الصياد: إذن.. عد بالأرض كما كانت!
سهام محمد عزت
القاهرة - مصر



هواة التلوين

اعبر الطريق
من الأماكن
المخصصة
للمشاة





النقيب خلفان والمساعد فهمان



ساريو: محمد المنسى قنديل

رسم: محمد دبير

أين الشرطة؟







مكتبة ماجد تقدم

١٠ مجموعات جديدة لهواة جمع الطوابع
كل مجموعة تضم [٥٠] طابعاً
وتباع بعشرة دراهم فقط

[٥] مجموعة السويد	[٤] مجموعة المكسيك	[٣] مجموعة الدانمارك	[٢] مجموعة يونسلافيا	[١] مجموعة بريطانيا
[١٠] مجموعة كوريا الشمالية	[٩] مجموعة نيوزيلندا	[٨] مجموعة أستراليا	[٧] مجموعة الأرجنتين	[٦] مجموعة كندا

■ أسعار البيع:

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين دينار واحد ● الأردن ٢ دينار ● جمهورية اليمن الديمقراطية ١٥ دينار ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٧ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات ● [لا تقبل سوى العملات المذكورة]

إملا هذه البطاقة وارسلها مع طلب الشراء الى العنوان التالي:

دولة الامارات - أبوظبى - مجلة «ماجد» ص. ب: ٣٥٥٨

الاسم:

العنوان:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

[ضع علامة (✓) على المجموعات التي تطلبها]

ارفق مع هذه البطاقة مبلغ:

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام

الدكتور عبد الله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص. ب. ٣٥٥٨
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

الموزعون خارج الامارات

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع - ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة اوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينا: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦
كراشي: كتب الحرية: ٥١٣٠٧٦

السعودية: السعودية للتوزيع جدة: ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض: ٤٩١٦٧٤١ - الدمام: ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم: ٧٧٨١٢
عبدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد: ٣٤٨٩٨٧
الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع: ٦٠١٩١١
مصر: مؤسسة الاهرام: ٧٥٥٥٠٠

اسعار البيع خارج الامارات

السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ١٥٠ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الأردن ٤٠٠ فلس ■
قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٧٥ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية
العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا
٥ فرنكات ■ لندن جنيه إسترليني ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■
اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■
■ الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ■ امريكا ودول شرق
اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ اسيا ٣٧٠ درهماً ■



**في أمان
الله...**



● لعلك لاحظت اهتمامنا الزائد هذا الاسبوع بأسبوع
المرور، وذلك بتخصيص عدة صفحات من هذا العدد
للحديث عن سلامتك وأنت تستخدم الطريق.
●● سلامتك تهمنا جميعاً. ليس فقط أثناء أسبوع
المرور، ولكن طول العام.
●●● حين نتقيد بقواعد المرور، وتعبّر الطريق من
الأماكن المخصصة للمشاة، وتستخدم السيارة بطريقة
سليمة، فانك بحق تكون من أصدقاء ماجد.
●●●● كل أسبوع مرور.. بل كل (يوم) مرور على
امتداد العام.. وأنت بخير.
●●●● والآن.. أقول لكم الى اللقاء
وفي أمان الله.

ماجد

نوزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار



منظر طبيعي ■ خالد عبدالله الحميدان ■ الدمام - السعودية



عروسان من عُمان
أسماء عبدالعزيز عرفة ■ صلاة - سلطنة عُمان

**نادي
الرسمين**



وشقيقنا رشور



موزة الحبوبة

